

Муниципальное автономное дошкольное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад № 116» г. Сыктывкар

Принято  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
«31» августа 2023 г.



Утверждаю  
Директор МАДОУ  
ЦРР- д/с №116  
*Балкова Т.Н.* Балкова Т.Н.  
«31» августа 2023г.

## Общеобразовательная программа

### «Пластилинография»

Художественной направленности

для детей 3 – 4 лет

Срок реализации 1 год

Сыктывкар, 2023

### ***Пояснительная записка:***

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

Хочу познакомить детей младшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – ***пластилинографией***, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

***Актуальность и новизна программы:*** является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

**Программа реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.**

Данная дополнительная образовательная программа ***рассчитана*** на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 30 занятий по 15-20 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Основная цель программы - научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией.

На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному». Программа кружка не дублирует программу по ИЗО Т.С. Комаровой. В программе Т.С. Комаровой в младшей группе идет лепка из глины или пластилина. Пластилинография же это интеграция аппликации, лепки и рисования.

***Цель программы:***

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

**Задачи по образовательным областям:**

**Познавательное развитие:**

- учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания:

**Речевое развитие:**

- обогащение пассивного и активного словаря
- овладение речью как средством общения

**Социально-коммуникативное развитие:**

- формировать элементарные способы сотрудничества:
- воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками:
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы:
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

**Физическое развитие:**

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.

***Обучающие задачи:***

- 1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

**Развивающие:** способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
2. Прививать интерес к творческой деятельности.
3. Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

**Основные формы и методы работы.**

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Малыши учатся и растут играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь или порадовать кого-то.

**Подведение итогов:** планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

**Ожидаемый результат реализации программы кружка пластилинографии.** Для отслеживания результатов работы

с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель). Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, а именно:

1. Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание.
2. Проявление творчества в декоре
3. Развитие мелкой моторики
4. Проявление аккуратности и трудолюбия.

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в сводную таблицу. Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

<b>Ф.И. ребенка</b>	<b>Технические навыки</b>	<b>Проявление творчества в работе</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	<b>Проявление аккуратности и трудолюбия</b>

Месяц	№ занятия и тема	Цели	Оборудование
Октябрь	1. Воздушные шары	<p>1. Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями</p> <p>2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней.</p> <p>3. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>4. Развивать эстетическое и образное восприятие</p>	<p>Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, синего, зеленого цветов;</p> <p>воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p>
	2. Созрели яблочки в саду	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.</p> <p>2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>	<p>плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного или желтого цвета;</p> <p>яблоки для рассматривания и угощения детей;</p> <p>салфетка для рук.</p>
	3-4. Осень золотая	<p>1. Развивать цветовосприятие, умение правильно</p>	<p>картон с нарисованными контурами</p>

		<p>выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывания);</p> <p>2. Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени.</p> <p>3. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p>	<p>дереьев размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, желтого, зеленого цветов;</p> <p>картины осени, салфетка для рук; доска для лепки.</p>
Ноябрь	5. Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	<p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить</p>	<p>плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого, красного, оранжевого цветов;</p> <p>салфетка для рук; доска для лепки; персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.</p>

		начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.	
6. Звездное небо	<p>1. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.</p> <p>2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.</p> <p>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</p> <p>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p>	плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4; пластилин желтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.	
7. Бусы для мамы	<p>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p>	плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки; разные бусы для образца.	



		<p>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p>	
	8. Мы делили апельсин	<p>1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p>	<p>плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; доска для лепки;</p>
Декабрь	9. Клубочки для котенка	<p>1. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для</p>	<p>плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние живот-</p>

		<p>придания предмету необходимой длины.</p> <p>3.Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>4.Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>ные» (автор С.А. Веретенникова).</p>
	<p>10.Белая снежинка на ладошку села</p>	<p>1.Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц..</p> <p>2.Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.</p> <p>3.Вызвать интерес к процессу деятельности.</p> <p>4.Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета.</p> <p>салфетка для рук; доска для лепки;</p>
	<p>11. Новогодние шары и блестящи и яркие.</p>	<p>1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>2.Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).</p> <p>3.Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.</p> <p>4.Воспитывать стремление внести свою лепту в подготов-</p>	<p>Дивиди-диск пластилин разных цветов пайетки, шарики для декора салфетка для рук; доска для лепки;</p>

		ку праздничных интерьеров, украшений.	
	12. Ёлка новогодняя	<p>1.Продолжить знакомить де-тей с техникой трафаретного рисунка и приемами декори-рования.</p> <p>2.Развивать творческое воо-бражение, мышление детей при украшении елочки.</p> <p>3.Развивать внимательность, умение слушать и руковод-ствоваться инструкцией воспи-тателя.</p> <p>4.Вызвать интерес к деятель-ности желанием участвовать в подготовке праздничных ме-роприятий.</p>	<p>плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разного цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
Январь	13.Снеговик – наш зимний друг	<p>1.Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – расти-рать его, используя воду.</p> <p>2. Развивать образное воспри-ятие, воображение и творчес-кую активность, самостоя-тельность в работе, навыки графического изображения.</p> <p>3.. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решитель-ность в действиях.</p>	<p>плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разного цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>

	14-15 Зимний лес .	<p>1.Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2.Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процара-пывание, растирание, декорирование и раскатывание).</p> <p>3.Развивать образное мышление, творческое воображение.</p>	<p>плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин белого цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
Февраль	16. Снегирь	<p>1.Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности.</p> <p>2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения.</p> <p>3.Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением снегиря или снегирь-игрушка.</p>
	17.Самолет летит	<p>1.Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>2.Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин серого и желтого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p>

		<p>3. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.</p> <p>4. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.</p>	
	18. Бежит кораблик по волнам	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p> <p>3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер <math>1/2</math> А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением корабля.</p>
	19. Цветы для мамы	<p>1. Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер <math>1/2</math> А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации с изображениями цветов</p>

		4. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.	
Март	20. Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	<p>1. Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4. Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>	<p>плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p>
	21. Матрешка	<p>1. Приобщать детей к миру искусства.</p> <p>2. Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.</p> <p>3. Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память.</p>	<p>плотный картон с силуэтом матрешки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого, зеленого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением матрешек.</p>

		4.Развивать активность и само-стоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.	
	22. Черепаха	<p>1.Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2.Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3.Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4.Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p>	плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4; пластилин коричневого и зеленого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; живая черепаха (или игрушка); палочка или карандаш.
	23. Уточка с утятами	<p>1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2.Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.</p> <p>3.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и</p>	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; 2 горошины черного перца; салфетка для рук; доска для лепки; стека; утенок-игрушка.

		придавать им нужную форму (хвост утенка). 4.Развивать чувство формы и композиции.	
Апрель	24-25. Весна идет, весне дорогу.	1.Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, 2.Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта. 3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер $\frac{1}{2}$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации весны
	26. Улитка, улитка, выпусти рожки.	1.Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. 2.Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. 3.Учить лепить улитку путем свора 4.Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.	плотный картон с силуэтом листочка, размер $\frac{1}{2}$ А4; пластилин черного и коричневого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)



	27. Бабочка	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилинное рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	<p>плотный картон с силуэтом бабочки, размер <math>\frac{1}{2}</math> А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением бабочек</p>
Май	28. Весенние цветы	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилинное рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	<p>плотный картон с силуэтом цветов, размер <math>\frac{1}{2}</math> А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением весенних цветов.</p>
	29. Божья коровка, улети на небо.	<p>1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.</p> <p>2. Учить использовать знания и представления</p>	<p>плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер <math>\frac{1}{2}</math> А4;</p> <p>пластилин черного и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p>

		<p>об особенностях внешнего вида насекомого.</p> <p>3.Развивать образные представления,</p> <p>4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.</p> <p>5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	<p>доска для лепки; стека;</p> <p>иллюстрация изображением божьей коровки.</p> <p>с</p>
	30.Радуга-дуга.	<p>1.Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.</p> <p>2.Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>3.Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p> <p>4.Развивать чувство прекрасного (красивая разно-цветная радуга).</p>	<p>плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки; стека;</p> <p>иллюстрация изображением радуги.</p> <p>с</p>

## Литература

1. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» / . - «ТЦ Сфера», 2005.
2. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
3. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004.
4. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп»,2009.
5. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
6. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
7. Шорыгина ТА. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
8. Яковлева Т. Н. «Пластилиновая живопись». - «ТЦ СФЕРА» ,2010.