

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 116»
г. Сыктывкара**

**Утверждаю:
Директор МАДОУ
«ЦРР – д/сад № 116»
г.Сыктывкара**

Балкова Т.Н.

«10» января 2017г.

**ПЛАН
работы
координационного совета и
Ресурсного центра
(Сетевого объединения)
по художественно-эстетическому
развитию детей дошкольного возраста
МАДОУ «ЦРР-д/сад №116»
г. Сыктывкара
на первое полугодие 2017 года.**

**Руководитель:
Балкова Т.Н.**

г. Сыктывкар 2017 г.

**План работы координационного совета
Ресурсного центра
(Сетевого объединения)
по художественно-эстетическому
развитию детей дошкольного возраста
МАДОУ «ЦРР-д/сад №116»
г. Сыктывкара
на первое полугодие 2017 года**

№ п.п.	Время проведения	Перечень вопросов рассматриваемых на координационном совете.	Ответственный
1.	27. Января	<p>1. Подведение и обсуждение качества итоговой отчетности за второе полугодие 2016 года.</p> <p>2. Ознакомление с планом городских мероприятий на базе ресурсных центров на 2017 год.</p> <p>3. Утверждение Планов работы стажировочных площадок и творческих групп РЦ на первое полугодие 2017 года.</p> <p>4. Утверждение обобщенных опытов работы для помещения в сетевой инет портал РЦ. (по решению экспертной комиссии)</p>	<p>Т.Н.Балкова руководитель координационного совета.</p> <p>Все руководители ресурсных центров</p>
2.	28 февраля	<p>1. Создание Положения фестиваля «Театральная весна» и проекта Приказа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Распределение детских садов по площадкам принимающим фестиваль. • Создание жюри фестиваля. • Обсуждение номинаций фестиваля. • Обсуждение предстоящего награждения. <p>3. Анкетирование участников координационного совета на предмет подготовки к осенней конференции.</p> <p>4. Заслушивание промежуточных результатов работы Творческой мастерской детского сада №29 « Приобщение дошкольников к коми национальной музыкальной культуре через восприятие музыки» Этапы составления</p>	<p>Балкова Т.Н.</p> <p>О.В. Селиванова</p>

		Программы.	
	31 марта	1.Подведение итогов фестиваля « Театральная весна» 2. Заслушивание руководителей стажировочных площадок детских садов №104, №116 о промежуточных итогах работы. 3.Обсуждение макетов и проектов продукции, имеющих практическую значимость. 4. Обсуждение итогового продукта для размещения в ресурсной сети. (заслушивание всех руководителей стажировочных площадок и творческих мастерских.	Т.Н.Балкова Сабинская О.А.
	28 апреля	1. Утверждение графической формы отчета по итогам работы за полугодие. 3. Создание консолидированной таблицы эффективности за первое полугодие, а так же подведение итогов анкетирования слушателей стажировочных площадок и творческих групп. 4. Заслушивание промежуточных итогах опыта работы детских садов №100, № 77.	Т.Н. Балкова
	31 мая.	1. Создание консолидированного отчета всех творческих групп и стажировочных площадок. 2. Принятие отчетов по итогам работы. 3. Формирование ходатайств на поощрение руководителей стажировочных площадок и творческих групп. 4.Заслушивание проектов, рекомендуемых к размещению в инет - пространство ресурсной сети РЦ. 5. Принятие ходатайств о присвоении сертификатов слушателям стажировочных площадок и творческих групп. 6. Обсуждение о продолжении работы стажировочных площадок и творческих групп, либо о закрытии (при условии окончании реализации плана работы)	Балкова Т.Н, Все руководители стажировочных площадок и творческих групп

**План работы Творческой мастерской (группы) музыкальных
руководителей ДООУ на базе МАДОУ «Детский сад № 29» г.
Сыктывкара
Первое полугодие 2017 года.**

Тема: «Разработка программы для детей дошкольного возраста по восприятию коми национальной музыки».

ЦЕЛЬ: организация инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения новых профессиональных компетентностей, творческого роста и самореализации музыкальных руководителей для обеспечения качества музыкального воспитания в ДООУ.

ЗАДАЧИ:

1. Создать условия для профессионального роста, развития творческой инициативы, самообразовательной деятельности музыкальных руководителей, формирования положительных мотивов, потребности педагогов заниматься самообразованием, создание условий для реализации их творческого потенциала.
2. Способствовать созданию программы по приобщению к национальным традициям Коми края, которая предусматривает знакомство дошкольников с музыкальной культурой коренных народов Севера, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
3. Оказать методическую и практическую помощь музыкальным руководителям в проведении качественного самоанализа педагогической деятельности и в подготовке материалов для аттестационного портфолио.
4. Оказание методической поддержки в подготовке музыкальных руководителей к городским мероприятиям (семинарам, презентациям, мастер-классам, фестивалям детского творчества и др.) и всероссийским дистанционным конкурсам и фестивалям.
5. Трансляция и распространение инновационного педагогического опыта музыкальных руководителей на сайте Ресурсного центра для совершенствования сетевого взаимодействия, а также в городских печатных изданиях.

Руководитель Творческой мастерской: директор

Координатор: музыкальный руководитель высшей категории О.В. Селиванова.

Категория слушателей: музыкальные руководители.

Форма обучения: круглый стол, семинар-практикум, практические занятия, мастер-классы, защита методических разработок и др.

Результат деятельности: Разработка программы по слушанию коми национальной музыки и проектирование педагогами на основе изученного инновационного опыта собственных вариативных моделей профессиональной деятельности, адаптированных к условиям конкретного учреждения и обеспечивающих развитие и достижение необходимого качества образования

	Время проведения	Тема занятия	Форма проведения	Итоги заседаний
1	Январь 20.01.2017г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (эмоционально-образное содержание музыкальных произведений по темам для II младшей группы); Использование лепбуков в музыкальном воспитании дошкольников (Сержант Л.Ю. МАДОУ № 51) План подготовки к следующему заседанию Творческой группы;	Круглый стол Обсуждение Мастер-класс	Участие музыкальных руководителей в обсуждении программы Обучение музыкальных руководителей по изготовлению и использованию лепбуков Определение участников следующего заседания
2	Февраль 16.02.2017г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (эмоционально-образное содержание музыкальных произведений по темам для средней группы); План подготовки к следующему заседанию Творческой группы	Круглый стол Обсуждение	Участие музыкальных руководителей в обсуждении программы Определение участников следующего заседания
3	Март 23.03.2017г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (эмоционально-образное содержание музыкальных произведений по темам для старшей группы); План подготовки к следующему	Круглый стол Обсуждение	Участие музыкальных руководителей в обсуждении программы Определение

		заседанию Творческой группы		участников следующего заседания
4	Апрель 20.04.2017г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (эмоционально-образное содержание музыкальных произведений по темам для подготовительной группы); План подготовки к следующему заседанию Творческой группы	Круглый стол Обсуждение	Участие музыкальных руководителей в обсуждении программы Определение участников следующего заседания
5	Май 18.05.2017г.	Подведение итогов работы Творческой мастерской музыкальных руководителей ДОУ за 2016 – 2017 учебный год Подготовка программы по слушанию коми национальной музыки к сдаче на экспертный совет	Обсуждение Анкетирование	Анализ итогов деятельности творческой группы

**План работы стажировочной площадки МАДОУ «Детский сад № 45»
ресурсного центра по художественно-эстетическому развитию детей
дошкольного возраста на первое полугодие 2017 год**

**Тема: Развитие творческих способностей детей средствами
театральной деятельности дошкольников в соответствии требований
ФГОС ДО.**

Цель:

Повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании творческой личности дошкольника средствами театральной деятельности, создание инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения новой профессиональной компетентности педагогическими кадрами по развитию сотрудничества с детьми и семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию.

Задачи программы:

1. Изучить современные подходы к развитию театрализованной деятельности дошкольников в соответствии требований ФГОС ДО.
2. Способствовать реализации творческого потенциала педагогов через систему проектирования совместной театральной деятельности всех участников образовательных отношений, направленную на поддержку детской инициативы.

3. Создать условия для профессионального общения педагогов, трансляции и распространения опыта успешной педагогической деятельности по проектированию и организации театрализованной деятельности.

Планируемый результат:

1.Повышение профессиональной компетентности педагогов ДООУ по поддержке детской инициативы, проектированию и организации театрализованной деятельности, обеспечивающей развитие и достижение необходимого качества образования.

2.Активизация интереса педагогов к данному виду развивающей деятельности дошкольника.

3.Выстраивание партнерского взаимодействия с родителями как участниками образовательных отношений по развитию творческих способностей детей средствами театральной деятельности.

4.Трансляция опыта работы по проектированию и организации театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста и их родителей (законных представителей).

5.Методические продукты по теме «Развитие творческих способностей детей средствами театральной деятельности дошкольников в соответствии требований ФГОС ДО»

Место проведения: МАДОУ «Детский сад № 45 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Юридический адрес: 167026, г. Сыктывкар, ул. Мира, д. 50/1

Телефон: 62-75-64; 62-56-81

Руководитель стажировочной площадки: Скандакова Галина Витальевна, директор МАДОУ «Детский сад № 45» г. Сыктывкара

Координатор: Гаранина Елена Анатольевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 45» г. Сыктывкара

Категория слушателей: воспитатели со стажем работы 2 и более лет

Формы обучения: очно-заочная

Срок обучения: 16 часов

Адрес электронной почты учреждения – madouv45m@mail.ru

№	Дата и время	Тема	Ответственные
1.	Январь 28.01.17г	Организационное заседание. Повестка дня: 1. Утверждение списков и сроков проведения заседаний стажировочной площадки. 2. Ознакомление участников СП с Положением стажировочной площадки. 3. Утверждение плана деятельности	Руководитель стажировочной площадки

		<p>стажировочной площадки на 1 полугодие 2017 года.</p> <p>4. Утверждение формы отчетности работы площадки.</p> <p>Ознакомление слушателей с требованиями к разработке методических продуктов.</p> <p>5. Теоретический семинар «Современные подходы к развитию театрализованной деятельности в соответствии требований ФГОС ДО согласно возрастным особенностям детей дошкольного возраста».</p>	<p>Ст.воспитатель</p> <p>Ст.воспитатель, Куликова Е.А. Бозукян А.Р., воспитатели</p>
2.	Февраль	<p>Тема: Фестиваль Мастер-классов «Формы, средства, методы развития театрализованной деятельности»:</p> <p>1.1. Поэтапное освоение детьми основ театральной культуры. «Инсценировка сюжетов сказок».</p> <p>1.2. «Выразительные средства работы над образом как условие развития театральной деятельности. Работа над театральными этюдами.»</p> <p>1.3. «Театральная афиша».</p>	<p>Руководитель СП</p> <p>Прокушева Е.А., воспитатель Мелихова Г.В., муз.рук.</p> <p>Козлова И.В., воспитатель по изо</p>
3.	Март	<p>Тема: Просмотр лучших театральных постановок традиционного Фестиваля ДОУ «Театральный калейдоскоп».</p>	<p>Ст.воспитатель</p>
4.	Апрель	<p>Из опыта работы:</p> <p>1. Презентация проекта «Воспитание добротой» с участием всех участников образовательных отношений.</p> <p>2. Сообщение-презентация «Особенности, Этапы работы над постановкой кукольного театра».</p>	<p>Стоян Т.М., воспитатель</p> <p>Сухарева А.А., воспитатель</p>
4.	Апрель	<p>Итоговое заседание по теме «Фестиваль идей».</p> <p>1. Защита образовательных проектов, методических разработок по театрализованной деятельности.</p> <p>2. Подведение итогов работы стажировочной площадки за 1 полугодие 2017 года.</p> <p>3. Анализ методических разработок, представленных на рассмотрение городского экспертного совета.</p>	<p>Участники стажировочной площадки.</p> <p>Руководитель стажировочной площадки Г.В. Скандакова. координатор</p>

**План работы проектной группы по направлению
художественно-эстетическое развитие дошкольников:
«Проектный метод в развитии театрализованной деятельности»
на I полугодие 2017 учебного года детский сад №77**

Проектная группа по направлению художественно-эстетическое развитие дошкольников:

Тема **«Проектный метод в развитии театрализованной деятельности»**

Цель: Повышение профессиональной компетентности педагогов посредством овладения технологией проектной деятельности.

Задачи:

1. Создание условий для:

- овладения педагогами технологией проектной деятельности;
- формирования навыков разработки проектов по театрализованной деятельности;
- овладения педагогами информационно-коммуникативными технологиями.

Программа рассчитана на воспитателей, специалистов по театрализованной деятельности, музыкальных руководителей, интересующихся проблемами развития театрально – игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Продукт деятельности участников проектной группы: Проект по театрализованной деятельности.

№	Наименование мероприятия	Содержание занятий	Время проведения	Форма проведения	Итоги заседаний
1	Технология проектной деятельности в рамках реализации ФГОС ДО.	Актуальность проектного метода. Технология разработки проекта (структура проекта, содержание проекта, экспертиза проекта, технология внедрения проекта в образовательный процесс ДОУ). Ознакомление с шаблоном презентации проекта. Ознакомление с планом работы	19.01.2017 13.30 ч.	Семинарское занятие, презентация	Скорректированный план заседаний проектной группы. Технологическая карта творческого проекта по театрализованной деятельности. Памятка «Структура проекта»,

		проектной группы на II полугодие 2016-2017 учебного года. Подписание согласия на обработку персональных данных.			инструкция по оформлению проекта. Банк данных участников проектной группы.
2	Формулируем цели и задачи проекта по театрализованной деятельности.	Определение цели и задач проекта. Работа с программой.	02.02.2017 13.30	Практическое занятие.	Сформулированные цели и задачи проекта каждого участника проектной группы.
3	Содержание проекта по театрализованной деятельности: организация работы с воспитанниками.	Анализ презентаций (части: введение, актуальность, цель, задачи проекта). Презентация практического материала для организации работы с воспитанниками: Вершинин Д.О. (МАДОУ «ЦРР – детский сад № 116») Логоритмические упражнения, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, упражнения на интонационную выразительность» Канева К.А. (хореограф) – ритмопластика.	16.02.2017 13.30	Трансляция педагогического опыта в рамках сетевого взаимодействия и социального партнерства.	Медиатека форм работы с воспитанниками.
4	Содержание проекта по театрализованной деятельности: организация предметно-пространственной развивающей среды, формы взаимодействия с участниками образовательного	Выступление педагогов МАДОУ «Детский сад № 77» «Формы взаимодействия с участниками образовательного процесса. Презентация практического материала для	16.03.2017 13.30	Семинар-практикум.	Методические рекомендации по организации предметно-пространственной развивающей среды. Методические рекомендации по организации работы с

	о процесса.	пространственной развивающей среды. Мастер-класс по изготовлению атрибутов. Показ театрализованных уголков в группах.			родителями воспитанников.
5	Предзащита проекта.	Черновой вариант проекта. Работа с технологической картой. Анализ соответствия проектов требованиям к оформлению проектов.	13.04.2017 13.30	Практическое занятие	Промежуточная оценка и рекомендации участникам проектной группы по приведению проектов в соответствие требованиям к содержанию и оформлению.
6	Индивидуальные консультации, дистанционное обучение по заявкам и обращению педагогов. С 14.04.2017 по 17.04.2017				
7/ 8	«Защита проектов». Подведение итогов.		20.04.2017 13.00	Защита опыта работы педагогов.	Внешняя оценка проекта в форме рецензии руководителя творческой мастерской.

План работы стажировочной площадки по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста на базе МАДОУ «Детский сад №100 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара на первое полугодие 2017 г.

Тема: «Использование ИКТ в создании УМК по художественно – эстетическому направлению для детей дошкольного возраста в рамках реализации ФГОС»

Цель: Изучение программы Proshow Producer, Онлайн Редакторов для создания видеопроектов в различных видах музыкальной деятельности и использования в работе с детьми.

Задачи:

1. Активизировать слушателей стажировочной площадки для использования ИКТ в работе с детьми.
2. Способствовать повышению мотивации к профессиональному и личностному росту стажеров.

Руководитель стажировочной площадки: Салькова Марина Викторовна, директор МАДОУ «Детский сад №100».

Координатор: Таджикулиева Светлана Владимировна, заместитель директора по ИМД МАДОУ «Детский сад №100».

Ответственное лицо за разработку, содержание и проведение учебных занятий со слушателями – Непейвода Наталья Гермогеновна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №100».

Категория слушателей: музыкальные руководители.

Форма обучения: очно-заочная, 1 раз в месяц.

Срок обучения: 24 часа

Режим занятий: 2-3 часа в месяц

Результат деятельности: Создание методического пособия по музыкальным видам деятельности.

Дата	Количество часов	Тема	Ответственные	Форма проведения
II. Этап создания мультипликации в проекте в соответствии с поставленными задачами				
Январь	3	Маски PNG 1. Маски прозрачные и полупрозрачные 2. Примеры использования масок в формате PNG 3. Создание собственного авторского стиля на основе применения маски PNG Видео маски 1. Применение видео маски в проекте 2. Создание авторского стиля на основе видеомаски. Работа в онлайн редакторе для создания анимации клипартов и картинок.	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронными ресурсами
Февраль	2	Модификаторы 1. Возможность	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с

		<p>модификаторов их неограниченные возможности на примерах видеопроектов мастеров.</p> <p>2. Виды Модификаторов.</p> <p>3. Показать и изучить применение синусового модификатора</p> <p>4. Применение модификатора в авторском стиле</p> <p>Работа в онлайн редакторе по желанию слушателей</p>		электронными ресурсами
Март	2	<p>Режим проекта</p> <p>1.Работа с несколькими презентациями для создания одного видеопроекта</p> <p>Шаблоны.</p> <p>1.Создание авторских шаблонов и их сохранение.</p> <p>2.Работа с шаблонами мастеров и их изменение.</p> <p>Работа в онлайн редакторах пожеланию слушателей</p>	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронными ресурсами
<p>III. Создание индивидуального видеопроекта по конкретному виду музыкальной деятельности в соответствии с выбранной темой в рамках ФГОС</p>				
Апрель	3	<p>1.Работа слушателей над совершенствованием пройденного материала при создании авторских видеопроектов.</p> <p>2. Составление методических рекомендаций по использованию в УМК по музыкальному образованию</p>	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронными ресурсами

Май	3	Итоговое заседание 1. Презентация созданных участниками площадки методических пособий, которые можно применить в работе с детьми по направлению Художественно- эстетического развития дошкольников» 2. Подведение итогов работы	Музыкальный руководитель	Круглый стол Практическое занятие с электронными ресурсами

ПЛАН

**Стажировочной площадки по изо деятельности МАДОУ «Детский сад № 104»
Ресурсного центра по художественно-эстетическому развитию
на первое полугодие 2017 год**

Тема: Использование информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: повышение квалификации, стимулирование и поддержка педагогических работников дошкольных образовательных учреждений в создании дидактических материалов, методических пособий для изобразительной деятельности воспитанников с использованием ИКТ.

Руководитель стажировочной площадки: старший воспитатель

Тьютор: руководитель изодеятельности

Категория слушателей: воспитатели, руководители изодеятельности, педагоги допобразования

Форма обучения: круглый стол, семинар-практикум, практические занятия, мастер-классы, защита методических разработок и др.

Срок обучения: 2017 учеб. год

Режим занятий: 2 часа в месяц, каждый третий четверг месяца

Результат деятельности:

1) проектирование педагогами на основе изученного инновационного опыта собственных вариативных моделей профессиональной деятельности, адаптированных к условиям конкретного учреждения и обеспечивающих развитие и достижение необходимого качества образования

2) создание слушателями методической копилки электронных образовательных ресурсов (обучающих и развивающих) по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

тема	дата	форма проведения	ответственные
Создание интерактивных презентаций с использованием шаблона с макросом DragandDrop. Создание интерактивного тренажёра «Виртуальная прогулка»	19 января 2017	практическое занятие	руководитель изодейтельности
Создание и применение шаблонов в программе PowerPoint (технологический приём «Пазлы»)	16 февраля 2017г	семинар-практикум	руководитель изодейтельности
Создание методических материалов, как итоговой работы. Создание электронных образовательных ресурсов по обр. области «художественно-эстетическое развитие»	16 марта 2017г	Педагогическая мастерская	старший воспитатель руководитель изодейтельности
Презентация созданных участниками площадки методических материалов, ЭОР	20 апреля 2017г	Круглый стол	старший воспитатель руководитель изодейтельности
Оформление созданных участниками площадки методических материалов для публикации	18 мая 2017г	Педагогическая мастерская	старший воспитатель руководитель изодейтельности

**План работы творческой группы по художественно-эстетическому направлению.
На базе детского сада № 42**

Тема: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в рамках ФГОС ДО»

(для музыкальных руководителей, воспитателей)

Цель: Распространение передового образовательного опыта работы ДОУ в масштабах города.

Задачи:

- развитие творческого потенциала педагогов;

- развитие устойчивого интереса к духовно-нравственному воспитанию детей;

№ п/п	Тема	Форма работы	Цель	Сроки, место проведения	Ответственные
1	Организация работы творческой группы	Круглый стол	Требования ФГОС ДО к духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.	январь, 2017	Старший воспитатель Ичёткина И.В. Музыкальный руководитель Коровина О.Е.
3	Приобщение к традициям и укладу русского и коми народа через коми и русский фольклор (народные песни, танцы, прибаутки и др.)	Консультация, мастер-класс	Трансляция, распространение пед.опыта	февраль, 2016	Воспитатели Карпова Т.В, Моновцова Е.Я.
4	Воспитание духовно-нравственных качеств у дошкольников посредством народных игр.	Консультация, мастер-класс	Трансляция, распространение пед.опыта.	Март, 2016	Воспитатели Чупрова Г.Н., Чиглакова В.Н. Севрук Л.Я., Колипова Г.Р.
5	Духовно-нравственное воспитание дошкольников через продуктивные виды деятельности.	Мастер-класс	Практический показ.	Апрель, 2016	Воспитатели Гошко Н.А., Кукольщикова О.А., Соболева А.Г., Ускирева Н.В.
	Итоговые мероприятия. Защита проекта	Круглый стол	Итоговое заседание	Май, 2016	Старший воспитатель Ичёткина И.В.

План работы стажировочной площадки по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста на базе МАДОУ «ЦРР- д\сад №116» г. Сыктывкара на первое полугодие 2017 г.

Тема: Актуальные проблемы в музыкальном воспитании детей раннего возраста с учетом принципов ФГОС ДО.

Руководитель стажировочной площадки- музыкальный руководитель Антонова Л.Н.- муз. руководитель 1 категории

Категория слушателей- музыкальные руководители, воспитатели, старшие педагоги

Цель:

Повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании творческой личности дошкольника средствами музыкального воспитания, создание инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения новой профессиональной компетентности педагогическими кадрами в освоении особенностей методики музыкального воспитания с детьми раннего возраста..

Задачи программы:

- 1.Изучить современные подходы методики музыкального воспитания детей раннего возраста в соответствии требований ФГОС ДО.
- 2.Способствовать реализации творческого потенциала педагогов.
3. Создать условия для профессионального общения педагогов, трансляции и распространения опыта успешной педагогической деятельности.

Планируемый результат:

- 1.Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ в освоении особенностей методики музыкального воспитания детей раннего возраста. обеспечивающей развитие и достижение необходимого качества образования в соответствии с ФГОС ДО.
- 2.Активизация интереса педагогов к данному виду развивающей деятельности дошкольника.
- 3.Трансляция опыта работы по итогам освоения особенностей методики работы с детьми раннего возраста в соответствии с ФГОС ДО.

номер	Тема	Форма заседания	Сроки, место проведения	ответственный
1	1.Ознакомление с планом работы	Круглый стол. 1.Совместный	27 января 2017 года	Антонова Л.Н.

	<p>стажировочной площадки.</p> <p>2. Психологические особенности детей раннего возраста.</p> <p>3. Особенности методики работы с детьми раннего возраста в соответствии с ФГОС ДО.</p>	<p>сравнительный анализ методики на основе новой педагогической парадигмы Российского образования.</p> <p>2. Лекция : «Психологические особенности детей раннего возраста»</p>	<p>д\сад №116</p>	<p>Балкова Т.Н.</p> <p>Антонова Л.Н.</p>
2.	<p>1. Ознакомление с практическими методами работы с детьми раннего возраста (музыкальная лого- ритмика).</p> <p>2. Ознакомление с оценочной шкалой качества дошкольного воспитания EKERS</p>	<p>1. мастер- класс (практическое занятие с детьми раннего возраста).</p> <p>2. Мультимедиа фильм. (оценочная шкала качества дошкольного воспитания EKERS)</p>	<p>Февраль 2017 года</p> <p>д\сад 116</p>	<p>Антонова Л.Н.</p> <p>Т.Н. Балкова</p>
3.	<p>1. Ознакомление с практическими методами работы с детьми раннего возраста.</p> <p>Праздничный утренник 8 Марта</p> <p>2. Методика и особенности сценария праздников в группах раннего возраста</p>	<p>1. Практическое занятие с детьми раннего возраста</p> <p>Праздничный утренник 8 Марта</p> <p>Мастер- класс</p>	<p>Март 2017 года</p> <p>Д\сад. 116</p>	<p>Антонова Л.Н.</p>
4.	<p>1. Особенности методики</p>	<p>1. Трансляция опыта работы</p>		<p>Антонова Л.Н.</p>

	<p>музыкального воспитания детей раннего возраста. В соответствии с ФГОС ДО.</p>	<p>Антоновой Л.Н(практическое занятие). 2. Семинар-практикум (решение пед. задач.) 3..Практическое составление конспекта занятия по заданным задача в соответствии с ФГОС ДО. 4..Обобщение опыта работы стажировочной площадки</p>	<p>Апрель 2017 года. д\сад №116</p>	<p>Антонова Л.Н.</p>
5.	<p>1. Рассмотрение степени удовлетворенност и слушателями заседаний стажировочной площадки 2. Составление таблицы эффективности. 3. Утверждение конспектов (методы и приемы, соответствующие е шкале EKERS) 4. Составление отчета работы за полугодие. 5. Составление Таблицы эффективности.б. 6. Составление ходатайств на присвоение сертификатов работам,</p>	<p>1. Анкетирование 2. Коллективное составление конспекта с учетом требований ФГОС ДО</p>	<p>Май. 2017 года.</p>	<p>Антонова Л.Н. Т.Н. Балкова.</p>

	имеющим практическую значимость.			
--	--	--	--	--

Руководитель координационного совета

Т.Н. Балкова