

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 116»
г.Сыктывкара**

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
«31» августа 2015 г

Утверждаю
Директор МАДОУ
«ЦРР-д/сад № 116»
г.Сыктывкара
Балкова Т.Н. _____
«27» июля 2015 г.

**Рабочая учебная программа
Для детей средней группы**

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А Васильевой;
2. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.
3. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Сыктывкар
2015

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА_Средняя группа (от 4 до 5 лет)	4
Культурно-досуговая деятельность_Средняя группа (от 4 до 5 лет).....	5
РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 лет)_Холодный период года	6
РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 лет)_Тёплый период года	7
Учебный план для средних групп (4 – 5 лет),	8
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	8
Основные цели и задачи	9
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	13
Основные цели и задачи	13
Содержание психолого - педагогической работы.....	13
Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» - Формирование элементарных математических представлений - для детей средней группы	18
Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» - для детей средней группы	28
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	37
Основные цели и задачи	37
Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» для детей средней группы	39
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	44
Основные цели и задачи	44
Содержание психолого - педагогической работы.....	45
Содержание занятий по изобразительной деятельности для детей средней группы	48
Музыкально-художественная деятельность_Средняя группа (от 4 до 5 лет)	64
Учебно-тематический план	64
Тематический план праздников и развлечений.....	65
Перспективный план музыкального воспитания и обучения средней группы детского сада (5 год жизни).....	69
К концу года дети средней группы могут:.....	76
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	77
Основные цели и задачи	77
Содержание психолого - педагогической работы.....	77
Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений:	78
Основные движения	78
Образовательная область «Физическое развитие»	80

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» для детей средней группы	82
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	89
Основные цели и задачи	89
Содержание психолого - педагогической работы Средняя группа (от 4 до 5 лет)	89

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг

с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Культурно-досуговая деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**РЕЖИМ ДНЯ
СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 лет)
Холодный период года**

Время	Содержание
07.00. – 08.00.	- Приём детей; - Самостоятельная игровая деятельность детей; - Индивидуальная работа с детьми;
08.00. – 08.10.	- Утренняя гимнастика;
08.10. – 08.30.	- Личная гигиена; - Подготовка к завтраку. Завтрак;
08.30. – 08.40.	- Самостоятельная игровая деятельность детей; - Индивидуальная работа с детьми;
08.40. – 08.50.	- Подготовка к непосредственно образовательной деятельности;
08.50. – 09.10.	- Непосредственно образовательная деятельность;
09.20. – 09.40. 09.30. – 09.50.	- Непосредственно образовательная деятельность;
09.40. – 10.00. 09.50. – 10.00.	- Самостоятельная игровая деятельность детей;
10.00. – 12.20.	- Подготовка к прогулке. Прогулка; - Возвращение с прогулки.
12.20. – 12.40.	- Личная гигиена; - Подготовка к обеду. Обед;
12.40. – 15.00.	- Сон;
15.00. – 15.20.	- Постепенный подъём под музыку; - Самостоятельное одевание; - Закаливающие процедуры;
15.20. – 15.40.	- Личная гигиена; - Подготовка к полднику. Полдник;
15.40. – 16.45.	- Самостоятельная игровая деятельность детей;
17.10. – 18.00.	- Подготовка к прогулке. Прогулка; - Возвращение с прогулки.
18.00. – 18.30.	- Личная гигиена; - Подготовка к ужину. Ужин;
18.30. – 19.00.	- Игры. Уход детей домой;

- Сон – 2 ч 20 мин.;
- Прогулка – 3 ч 10 мин.;
- НОД по 20 мин.;

**РЕЖИМ ДНЯ
СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 лет)
Тёплый период года**

Время	Содержание
07.30. - 08.20.	- Приём детей на воздухе; - Самостоятельная игровая деятельность детей; - Индивидуальная работа с детьми; - Утренняя гимнастика - Возвращение с прогулки
08.20. - 08.50.	- Личная гигиена; - Подготовка к завтраку; - Завтрак
08.50. - 09.10.	- Самостоятельная игровая деятельность
09.10. - 12.20.	- Подготовка к прогулке; - Прогулка; - Возвращение с прогулки;
10.00. - 10.15.	- Второй завтрак
12.20. - 12.50.	- Личная гигиена; - Подготовка к обеду; - Обед
12.50. - 15.20.	- Сон
15.20. - 15.30.	- Подъем; - Закаливание
15.30. - 15.50.	- Личная гигиена; - Подготовка к полднику; - Полдник
15.50. - 17.10.	- Подготовка к прогулке; - Вечерняя прогулка; - Возвращение с прогулки;
17.10. - 17.40.	- Личная гигиена; - Подготовка к ужину; - Ужин
17.40. - 18.00.	- Подготовка к прогулке; - Прогулка; - Самостоятельная игровая деятельность; - Уход детей домой

- Сон – 2 ч 30 мин.;

- Прогулка – 5 ч 40 мин.

Учебный план для средних групп (4 – 5 лет),

реализующих Основную общеобразовательную программу дошкольного образования, на основе содержания Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой (программа направлена на формирование начал экологической культуры у детей), программы «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой (программа направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста)

1.	Инвариантная (обязательная часть)		Количество НОД	
	Образовательные области	Виды НОД	В неделю	В год
1.1.	Социально – коммуникативное развитие	- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; - Формирование основ безопасности.	1/20	36
		- Самообслуживание, трудовое воспитание;	Совместная деятельность, режимные моменты.	
1.2.	Познавательное развитие	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира	0,5/10	18
		Формирование элементарных математических представлений	1/20	36
1.3.	Речевое развитие	Развитие речи	0,5/10	18
		Чтение художественной литературы	0,5/10	18
1.4.	Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1/20	36
		Лепка	1/20	36
		Аппликация	0,5/10	18
		Конструктивно – модельная деятельность	0,5/10	18
		Музыкальная деятельность	1,75/35	63
1.5.	Физическое развитие	Физическая культура	3/60	108
Итого			11,25/225	405
2.	Вариативная часть			
2.1.	Познавательное развитие - программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой	Ознакомление с миром природы	0,5/10	18
2.2.	Художественно – эстетическое развитие - Программа «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой	Музыкальная деятельность (Слушание музыки)	0,25/5	9
Итого			0,75/15	27
Всего			12/240	432

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай,

троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение

устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Приобщение к социокультурным ценностям

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о

трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо -налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим

птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» -
Формирование элементарных математических представлений - для детей средней группы**

месяц	№ занятия	№ занятия
сентябрь	<p>Дидактические игры на закрепление умения определять местоположения предметов относительно себя: «Что изменилось?»</p> <p>Дидактические игры на упражнение в умении двигаться в заданном направлении «Где спрятались игрушки?»</p>	<p>Занятие 1 Программное содержание Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько — сколько.</i> Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, сверху, снизу.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны. <i>Раздаточный материал.</i> Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p>
	<p>Занятие 2 Программное содержание Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько — сколько.</i> Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). <i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей</p>	<p>Занятие 3 Программное содержание Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже.</i> Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. <i>Демонстрационный материал.</i> Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5—7 воздушных шаров</p>

	<p>суток. <i>Раздаточный материал.</i> Кубы и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.</p>
октябрь	<p>Занятие 1 Программное содержание Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.). <i>l'a (даточный материал.</i> Круги и квадраты, разделенные на 2 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>Занятие 2 Программное содержание Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.</p>
	<p>Занятие 3 Программное содержание Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный — короткий, длиннее —</i></p>	<p>Занятие 4 Программное содержание Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>

	<p><i>короне; широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже.</i></p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).</p>
<p>ноябрь</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Программное содержание</p> <p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i></p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт; квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Программное содержание</p> <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>

	<p>Занятие 3 Программное содержание Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро</i>, <i>медленно</i>. <i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревки, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Рули с изображениями геометрических фигур; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей).</p>	<p>Занятие 4 Программное содержание Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). <i>Демонстрационный материал.</i> Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. <i>Раздаточный материал.</i> Двухиолосные карточки; плоскостные изображения блюдец и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток — <i>утро, день, вечер, ночь</i> (по 4 шт. для каждого ребенка).</p>
декабрь	<p>Занятие 1 Программное содержание Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. <i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч,</p>	<p>Занятие 2 Программное содержание Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая — большая дорожка, короткая и узкая — маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). <i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора — с шарами, 2 набора — с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей).</p>

	<p>машина, кубики и др.), фла нелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 9 задание А).</p>	<p><i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>
	<p>Занятие 3 Программное содержание Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <i>Демонстрационный материал.</i> Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов. <i>Раздаточный материал.</i> Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.)).</p>	<p>Занятие 4 Программное содержание Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов), карточки-«чеки» с 3—5 кругами. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр).</p>
<p>январь</p>	<p>Занятие 1 Программное содержание Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко — близко.</i> Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. <i>Демонстрационный материал.</i> Две корзины. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 2, задание Б; с. 8), карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое — пустое, простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка),</p>	<p>Занятие 2 Программное содержание Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко — близко.</i> Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разной величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка.</p>

	<p>наборы геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и величины).</p> <p>Занятие 3 Программное содержание Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. <i>Демонстрационный материал.</i> Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображениями геометрических фигур.</p>	<p><i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 6—7 шт. для каждого ребенка).</p> <p>Занятие 4 Программное содержание Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). <i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 15), красные и синие карандаши.</p>
февраль	<p>Занятие 1 Программное содержание Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника</p>	<p>Занятие 2 Программное содержание Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), ворота разной ширины (4 шт.), 4 мяча</p>

	<p>одного цвета одинаковой длины и разной ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами в мешочках (на карточках по 1 5 пуговиц), наборы карточек с кругами (на карточках по 1 5 кругов); сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4—5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>разной величины. <i>Раздаточный материал.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).</p>
	<p>Занятие 3 Программное содержание Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки («фотографии») с изображениями героев мультфильма «1Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	<p>Занятие 4 Программное содержание Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться к заданном направлению (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. <i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины. <i>Раздаточный материал.</i> Набор игрушек: кубик, машина, пирамидка, матрешка (по 1 шт. для каждого ребенка), числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, но одной картинке для каждого ребенка), наборы геометрических фигур.</p>
март	<p>Занятие 1 Программное содержание Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей</p>	<p>Занятие 2 Программное содержание Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий,</i></p>

	<p>последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i></p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Конверт, план (рисунок) с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, мяч, ворота, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок.</p>	<p><i>низкий, выше, самый высокий.</i></p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (с. 11).</p>
	<p>Занятие 3 Программное содержание</p> <p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i></p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 4 шт. для каждого ребенка), домики разной высоты (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы шаров и кубов разного цвета и величины (по количеству детей).</p>	<p>Занятие 4 Программное содержание</p> <p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки (3—4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек), поднос, бабочки (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p>
апрель	<p>Занятие 1 Программное содержание</p> <p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> <p>Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко</i> —</p>	<p>Занятие 2 Программное содержание</p> <p>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей</p>

<p><i>близко.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины (по 7 шт.); 6 цилиндров одного цвета и величины; 2 планки; 4 шнура; 5 елочек, 5 цветочков.</p>	<p>последовательности, обозначать результаты сравнения словами: меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый — утро, красный — день, голубой — вечер, черный — ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!». <i>Раздаточный материал.</i> Шарики и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т. д. — по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка).</p>
<p>Занятие 3 Программное содержание Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <i>Демонстрационный материал.</i> Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба (мяч, клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов. <i>Раздаточный материал.</i> Мешочки с разным количеством шариков (от 3 до 5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник), цветные</p>	<p>Занятие 4 Программное содержание Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i> <i>Демонстрационный материал.</i> Панно «Весна», составленное из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, фланелеграф.</p>

	карандаши.	<i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета).
май	Работа по закреплению программного материала.	

Список литературы:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 48 с.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» - для детей средней группы

месяц	Первичные представления об объектах окружающего мира 1, 3 неделя	Система экологического воспитания по программе «Юный эколог» С.Н.Николаевой 2, 4 неделя
Сентябрь	<p>1. Предметное окружение Занятие 1. Расскажи о любимых предметах Программное содержание. Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Материал. Алгоритм: символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции и т.д.</p> <p>2. Работа в уголке природы.</p>	<p>Занятие 1. «К ребятам приходит Айболит» Цель: Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной пищей овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и варёном виде. Материал: Корзина средних размеров, натуральные сырые мытые овощи: по 2-3 плода картофеля, моркови, свёклы, горох в стручках, маленький кочан капусты, петрушка (корень с ботвой) кастрюля, нож, доска для резки овощей, кукла Айболит, платок, фартук, 10-12 картинок с изображениями с ботвой (2, с. 15-18).</p>
Сентябрь	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 2. Моя семья Программное содержание. Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама дочь, папа сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи.</p> <p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 9-13).</p>	<p>Занятие 2. «Фрукты и овощи» Цель: Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твёрдости (мягкости) рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку. Материал: Натуральные фрукты и овощи (по 2 каждого вида): морковь, варёная свёкла и картофель, капуста, огурец, помидор, лук, сладкое и кислое яблоки, груша, лимон, апельсин, слива; Винни-пух (игрушка); корзина, в которой находится баночка с вареньем и бутылка с морсом из фруктов, представленных на занятии; блюда, подносы, тарелки, разделочная доска, нож (2, с. 22-24)..</p>

<p>октябрь</p>	<p>1. Предметное окружение Занятие 3. Петрушка идет трудиться Вариант 1 Программное содержание. Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. Программное содержание. Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната. Вариант 2 Программное содержание. Развивать умение группировать предметы по назначению; совершенствовать координацию и точность движений. Материал. Картинки с изображением орудий труда (грабли, лопата, лейка) или игрушечные грабли, лопата, лейка; цветочный горшок; кукла Петрушка; ширма. Вариант 3 Программное содержание. Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению; закреплять названия профессий; воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного. Материал. Картинки с изображением Петрушки в виде садовника, повара, врача, столяра, портного. Предметные картинки (орудия труда и несколько лишних предметов). 2. Работа в уголке природы (2, с. 18-22).</p>	<p>Занятие 3. Что растёт в лесу? Цель: Дать детям первоначальные знания о лесе: в лесу растёт много разных деревьев, кустарников, растут ягоды и грибы. Материал: Набор деревьев и кустарников для настольного театра или фланелеграфа (2-3 ели, 1-2 сосны, 4-5 лиственных деревьев, в том числе, растущие на территории ДОУ); грибы, муляжи или картинки с изображениями ягод, кукла Красная Шапочка; 3-4 картины на тему Осень (2, с. 29-32).</p>
<p>октябрь</p>	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 4. Мои друзья Программное содержание. Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</p>	<p>Занятие 4. Кто живёт в лесу? Цель: Расширять представления детей о лесе. Материал: Картины: Заяц в осеннем лесу, Белки осенью, Медведи в осеннем лесу, Спячка ежа, цветные изображения лисы и волка, кукла Красная Шапочка, игрушечные животные небольшого размера: заяц, медведь, лиса, белка, ёж, волк (или для фланелеграфа, изображения деревьев и кустарников (2,</p>

	<p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 27-28).</p>	с.33-36).
ноябрь	<p>1. Предметное окружение Занятие 5. Петрушка идет рисовать Программное содержание. Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. Материал. Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования.</p> <p>2. Работа в уголке природы (2, с. 37-39).</p>	<p>Занятие 5. В гостях у курочки Рябы (знакомство с коровой, козой и свиньёй) Цель: Познакомить детей с коровой, козой и свиньёй как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детёнышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать (2, с. 39-42).</p>
ноябрь	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 6. Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь Программное содержание. Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p> <p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 42-45).</p>	<p>Занятие 6. В гостях у курочки Рябы (знакомство с лошадью и овцой) Цель: Закрепить у детей представления об известных им домашних животных – корове, козе, свинье, познакомить с новыми – овцой, лошадью; развивать воображение, умение сравнивать, входить в игровую ситуацию (2, с. 46-47).</p>
декабрь	<p>1. Предметное окружение Занятие 7. Петрушка — физкультурник Вариант 1 Программное содержание. Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.</p> <p>Вариант 2</p>	<p>Занятие 7. В гостях у курочки Рябы (знакомство с кошкой и собакой) Цель: Уточнять и расширять представления детей о кошке и собаке как домашних животных. Материал: картины «Кошка с котятами», «Собака со щенятами» (2, с. 51-52).</p>

	<p>Программное содержание. Побуждать детей группировать предметы по назначению. Закреплять умение различать предметы природного и рукотворного мира; определять функцию предмета по схематичному изображению.</p> <p>Материал. Спортивная форма, спортивное оборудование, скакалка, мячи, обручи; картинки со схематичным изображением человечка, выполняющего физкультурные упражнения.</p> <p>Вариант 3</p> <p>Программное содержание. Побуждать детей группировать предметы по назначению.</p> <p>Материал. Спортивный инвентарь: теннисная ракетка, теннисный мяч, клюшка, шайба, футбольный мяч и др.</p> <p>2. Работа в уголке природы (2, с. 48-49).</p>	
декабрь	<p>1. Явления окружающей жизни</p> <p>Занятие 8. Целевая прогулка «Что такое улица»</p> <p>Программное содержание. Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.</p> <p>Материал. Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».</p> <p>Предварительная работа. Рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Улица города». Чтение стихотворения С. Маршака «Наша улица».</p> <p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 56-57).</p>	<p>Занятие 8. Изготовление альбома «Ёлочка»</p> <p>Цель: Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из неё (2, с. 54-56).</p>
январь	<p>1. Предметное окружение</p> <p>Занятие 9. Узнай все о себе, воздушный шарик</p>	<p>1. Занятие 9. В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором)</p>

	<p>Программное содержание. Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.</p> <p>Материал. Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.</p> <p>2. Работа в уголке природы</p> <p>3. Наблюдение 1. Делаем цветные льдинки (2, с. 61); Наблюдение 2. Какие цветные льдинки? (2, с. 61-62);</p>	<p>Цель: Уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (2, с. 64).</p> <p>2. Наблюдение 3. Как лёд превращается в воду? (2, с. 62); Наблюдение 4. Тёплая и холодная вода (2, с. 63).</p>
<p>январь</p>	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 10. Замечательный врач Программное содержание. Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.</p> <p>Материал. Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры.</p> <p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы</p> <p>3. Наблюдение 1. Какие птицы прилетают на участок? (2, с. 65); Наблюдение 2. Какая ворона и какой воробей? (2, с. 65-66); Наблюдение 3. Как птицы кормятся на кормушке? (2, с. 66); Наблюдение 4. Какой снег и сколько его на участке? (2, с. 67-68).</p>	<p>1. Занятие 10. Кому нужна вода? Цель: Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ (2, с. 70-71).</p> <p>2. Наблюдение 5. Какие звуки издают птицы? (2, с. 68); Наблюдение 6. Сколько ног у птиц и как они ходят? (2, с. 69); Наблюдение 7. Птичьи следы на снегу (2, с. 69); Наблюдение 8. Как снег превращается в воду? (2, с. 69)</p>

<p>февраль</p>	<p>1. Предметное окружение Занятие 11. В мире стекла Программное содержание. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. Материал. Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан. 2. Работа в уголке природы (2, с. 71-72).</p>	<p>Занятие 11. Путешествие по зимнему лесу Цель: Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время (2, с. 74-77).</p>
<p>февраль</p>	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 12. Наша армия Программное содержание. Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. 2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 81-83).</p>	<p>Занятие 12. Айболит в гостях у детей Цель: Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни (2, с. 78-80).</p>
<p>март</p>	<p>1. Предметное окружение Занятие 13. В мире пластмассы Программное содержание. Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. Материал. Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки. 2. Работа в уголке природы (2, с. 90-91).</p>	<p>Занятие 13. Рисуем подарок к 8 Марта Цель: Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его (2, с. 89-90).</p>

<p>март</p>	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 14. В гостях у музыкального руководителя Программное содержание. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему. Материал. Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен. 2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 92-95).</p>	<p>Занятие 14. Где обедал воробей? Цель: Познакомить детей с произведением С.Маршака; уточнить и расширить представления о животных зоопарка; развивать игровые умения (2, с. 91-92).</p>
<p>апрель</p>	<p>1. Предметное окружение Занятие 15. Путешествие в прошлое кресла Вариант 1 Программное содержание. Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). Материал. Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (бревно, стул, табурет, кресло). Вариант 3 Программное содержание. Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на предметы. Материал. Предметные картинки: камень, бревно, пень, скамейка, табурет, стул. 2. Работа в уголке природы (2, с. 98-100).</p>	<p>Занятие 15. Посещение зоопарка Цель: Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле (2, с. 85-88).</p>
<p>апрель</p>	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 16. Мой город Программное содержание. Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его</p>	<p>Занятие 16. Весна в лесу Цель: Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период (2, с. 110-113).</p>

	<p>достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).</p> <p>Предварительная работа. Составление альбома «Мой город», чтение стихов и рассказов о родном городе. Поездка с родителями в любимые места для отдыха родного города (сквер, детский парк, пляж, набережная, Дворец спорта, музей, цирк и т.д.).</p> <p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы (2, с. 105-107).</p>	
май	<p>1. Предметное окружение Занятие 17. Путешествие в прошлое одежды Программное содержание. Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</p> <p>2. Работа в уголке природы (2, с. 116).</p>	<p>Занятие 17. Знакомимся с деревянными игрушками Цель: Знакомить детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками (2, с. 104-105).</p>
май	<p>1. Явления окружающей жизни Занятие 18. Наш любимый плотник Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.</p> <p>2. Работа с календарём наблюдений за сезонными явлениями природы</p>	<p>Занятие 17. Рисуем животных – создаём книгу по мотивам рассказов Е.И.Чарушина Цель: Воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках (2, с. 114-116).</p>

Список литературы:

1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.
2. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014. – 144 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» для детей средней группы

Месяц	№ занятия	№ занятия
СЕНТЯБРЬ	<p>Занятие 1. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Цель. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звуки с и съ Цель. Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).</p>
	<p>Занятие 3. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» Цель. Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.</p>	<p>Занятие 4. Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».</p>
ОКТЯБРЬ	<p>Занятие 1. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Цель. Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Предварительная работа. Утром в уголок книги положить иллюстрированное издание сказки К. Чуковского «Телефон» (лучше с рисунками В. Сутеева).</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звуки з и зь Цель. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.</p>
	<p>Занятие 3. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Предварительная работа. Накануне выяснить, какие стихотворения помнят дети. Напомнить им стихотворения А. Барто (из цикла «Игрушки»: «Мишка», «Мячик», «Кораблик»), русские народные песенки «Пошел котик на торжок...»,</p>	<p>Занятие 4. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек Цель. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).</p>

	«Огуречик, огуречик...», «Пальчик- мальчик...»	
НОЯБРЬ	<p>Занятие 1. Чтение сказки «Три поросенка» Цель. Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> Цель. Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i>, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.</p>
	<p>Занятие 3. Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени Цель. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.</p>	<p>Занятие 4. Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Цель. Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</p>
ДЕКАБРЬ	<p>Занятие 1. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Предварительная работа. Накануне в уголок книги на видное место следует поместить иллюстрированное издание сказки. Если возникнет необходимость, обратить на нее внимание детей, попросить рассмотреть рисунки, догадаться, о ком эта сказка.</p>	<p>Занятие 2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме Цель. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.</p>
	<p>Занятие 3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»¹ Цель. Учить детей составлять рассказы по картине без</p>	<p>Занятие 4. Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> Цель. Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i>, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать</p>

	повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	слова со звуком <i>ш</i> .
ЯНВАРЬ	<p>Занятие 1. Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Цель. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культуры речи: звук ж Цель. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком</p>
	<p>Занятие 3. Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Цель. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.</p>	<p>Занятие 4. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» Цель. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. Предварительная работа. Подготовить прозрачные пластиковые пластины зеленого цвета. Дать детям возможность увидеть окружающий мир в зеленом цвете. Попросить ребят прочитать любимые стихотворения.</p>
ФЕВРАЛЬ	<p>Занятие 1. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звук ч Цель. Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i>, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.</p>
	<p>Занятие 3. Составление рассказов по картине «На полянке» Цель. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.</p>	<p>Занятие 4. Урок вежливости Цель. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.</p>

МАРТ	<p>Занятие 1. Готовимся встречать весну и Международный женский день Цель. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звуки щ — ч Цель. Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.</p>
МАРТ	<p>Занятие 3. Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».</p>	<p>Занятие 4. Составление рассказов по картине Цель. Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.</p>
АПРЕЛЬ	<p>Занятие 1. Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий хвост» Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Предварительная работа. Накануне следует прочесть детям «Сказку про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка (из репертуара для детей 3–4 лет); повторить необычное название сказки — характеристику зайца.</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звуки л, ль Цель. Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л, ль.</p>
	<p>Занятие 3. Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками Цель. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.</p>	<p>Занятие 4. Заучивание стихотворений Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок» Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»</p>

МАЙ	<p>Занятие 1. День Победы Цель. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». Предварительная работа. Обратиться к родителям детей с просьбой рассказать дошкольникам о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне».</p>	<p>Занятие 2. Звуковая культура речи: звуки р, рь Цель. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).</p>
МАЙ	<p>Занятие 3. Прощаемся с подготовишками Цель. Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. Предварительная работа. Рассказать ребятам о том, что у детей подготовительной группы будет выпускной вечер. Они уходят в школу. Рассмотреть с детьми «дипломы» выпускников, полюбоваться их фотографиями. Вызвать у ребят желание подарить старшим детям сувениры, изготовленные своими руками (в детском саду и дома).</p>	<p>Занятие 4. Литературный калейдоскоп Цель. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.</p>

Список литературы:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в

самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать

вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Содержание занятий по изобразительной деятельности для детей средней группы

месяц	№ занятия	№ занятия	№ занятия
сентябрь	<p>Занятие 1. Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» Программное содержание. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.</p>	<p>Занятие 2. Занятие 1. Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы») Программное содержание. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.</p>	<p>Занятие 3. Аппликация «Красивые флажки» Программное содержание. Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p>
сентябрь	<p>Занятие 4. Рисование «На яблоне поспели яблоки» Программное содержание. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.</p>	<p>Занятие 5. Лепка «Большие и маленькие морковки» Программное содержание. Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.</p>	<p>Занятие 6. Конструирование «Домики» Воспитатель вспоминает с детьми, как они строили разные домики, гуляли по улице города и рассматривали дома; спрашивает, сколько этажей бывает у домов; устанавливает зависимость: чем больше этажей, тем выше дом; делает обобщение: у всех домов есть фундамент, стены, окна, двери, перекрытия, крыши.</p>

<p>сентябрь</p>	<p>Занятие 7. Рисование «Красивые цветы» Программное содержание. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.</p>	<p>Занятие 8. Лепка по замыслу Программное содержание. Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.</p>	<p>Занятие 9. Аппликация «Украсть салфеточку» Программное содержание. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.</p>
<p>сентябрь</p>	<p>Занятие 10. Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>	<p>Занятие 11. Лепка «Огурец и свекла» Программное содержание. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.</p>	<p>Занятие 12. Конструирование «Заборчики» Дети строят заборчики, устанавливая кирпичики вертикально, соблюдая между ними расстояние, равное ширине одного кирпичика.</p>

<p>октябрь</p>	<p>Занятие 13. Рисование «Золотая осень» Программное содержание. Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p>	<p>Занятие 14. Лепка «Грибы» Программное содержание. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>	<p>Занятие 15. Аппликация «Украшение платочка» Программное содержание. Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p>
<p>октябрь</p>	<p>Занятие 16. Рисование «Сказочное дерево» Программное содержание. Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>	<p>Занятие 17. Лепка «Угощение для кукол» Программное содержание. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.</p>	<p>Занятие 18. Конструирование «Ворота» Дети сооружают красивые ворота, украшенные флажками. Воспитатель предлагает два образца ворот, принципиально отличающихся по использованию деталей.</p>

<p>октябрь</p>	<p>Занятие 19. Рисование красками «Яички простые и золотые» Программное содержание. Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>	<p>Занятие 20. Лепка «Рыбка» Программное содержание. Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.</p>	<p>Занятие 21. Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») Программное содержание. Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>
<p>октябрь</p>	<p>Занятие 22. Декоративное рисование «Украшение фартука» Программное содержание. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветное восприятие.</p>	<p>Занятие 23. Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)» Программное содержание. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.</p>	<p>Занятие 24. Конструирование «Сарайчики и гаражи» Детей учат строить сарайчики и гаражи, применяя длинные пластины. Стены возводятся из десяти толстых пластин (лежат по две друг на друге на узких длинных гранях со всех четырех сторон), перекрытия строятся из четырех пластин, двери — из четырех кирпичиков (лежат аналогично пластинам).</p>
<p>ноябрь</p>	<p>Занятие 25. Рисование по замыслу Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.</p>	<p>Занятие 26. Лепка «Сливы и лимоны» Программное содержание. Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Занятие 27. Аппликация «Большой дом» Программное содержание. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>

ноябрь	<p>Занятие 28. Декоративное рисование «Украшение свитера» Программное содержание. Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p>	<p>Занятие 29. Лепка «Разные рыбки» Программное содержание. Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.</p>	<p>Занятие 30. Конструирование Дети видоизменяют образец по условиям: строят гараж для своей машины (детям даются широкие машины, которые могут изготовить из коробок дети старших групп).</p>
ноябрь	<p>Занятие 31. Рисование «Маленький гномик» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.</p>	<p>Занятие 32. Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке) Программное содержание. Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).</p>	<p>Занятие 33. Аппликация «Корзина грибов» (Коллективная композиция) Программное содержание. Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p>
ноябрь	<p>Занятие 34. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» Программное содержание. Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно</p>	<p>Занятие 35. Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» Программное содержание. Учить детей выбирать содержание своей работы из</p>	<p>Занятие 36. Конструирование Детям предлагают построить сарай для различных по величине животных (каждому ребенку дается одна игрушка).</p>

	<p>передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.</p>	<p>круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.</p>	
декабрь	<p>Занятие 37. Рисование «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») Программное содержание. Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p>	<p>Занятие 38. Лепка «Девочка в зимней одежде» Программное содержание. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p>	<p>Занятие 39. Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» Программное содержание. Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.</p>
декабрь	<p>Занятие 40. Рисование красками «Снегурочка» Программное содержание. Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.</p>	<p>Занятие 41. Лепка «Утка с утятами» (Коллективная композиция) Программное содержание. Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.</p>	<p>Занятие 42. Конструирование «Трамвай» После обсуждения дети начинают строительство. В конце занятия воспитатель предлагает вывести животных на лужок погулять, раздает фигурки людей (пастушков), от лица пастушков оценивает постройки детей. Детей продолжают учить преобразовывать постройку в ширину, знакомят с новой деталью — цилиндром.</p>

декабрь	<p>Занятие 43. Рисование «Новогодние поздравительные открытки» Программное содержание. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p>	<p>Занятие 44. Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» Программное содержание. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.</p>	<p>Занятие 45. Аппликация «Бусы на елку» Программное содержание. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p>
декабрь	<p>Занятие 46. Рисование «Наша нарядная елка» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>	<p>Занятие 47. Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» Программное содержание. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.</p>	<p>Занятие 48. Конструирование Воспитатель просит детей рассказать, как они строили трамвай, а затем построить его по памяти.</p>

январь	<p>Занятие 49. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p>	<p>Занятие 50. Лепка «Птичка» Программное содержание. Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.</p>	<p>Занятие 51. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» Программное содержание. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветное восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>
январь	<p>Занятие 52. Рисование «Развесистое дерево» Программное содержание. Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p>	<p>Занятие 53. Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Программное содержание. Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.</p>	<p>Занятие 54. Конструирование по условиям В гости к детям приезжает таксист на легковой машине (на лобовое стекло наклеивается зеленый кружок, на боковые части и крышу — «шашечки»). Шофер такси (кукла, одетая в комбинезон, в фуражке) здоровается с детьми, отвечает на вопросы воспитателя: кем работает, на каком виде транспорта, какую пользу приносит людям его работа, сколько пассажиров он может перевезти на своей машине.</p>
январь	<p>Занятие 55. Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» Программное содержание. Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать</p>	<p>Занятие 56. Лепка «Девочка в длинной шубке» Программное содержание. Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму;</p>	<p>Занятие 57. Аппликация «Автобус» Программное содержание. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна</p>

	<p>понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	<p>соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.</p>	<p>автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p>
январь	<p>Занятие 58. Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей) Программное содержание. Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.</p>	<p>Занятие 59. Лепка по замыслу Программное содержание. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.</p>	<p>Занятие 60. Конструирование по условиям «Мосты» Прежде чем научить детей строить мосты из строительного материала, воспитатель рассказывает об их назначении, строении, называет части (опоры, спуски, перекрытия). Подбирает иллюстрации с изображением различных мостов (для пешеходов, автомашин, поездов), по возможности рассматривает мосты во время прогулок с детьми.</p>
февраль	<p>Занятие 61. Рисование «Украшим полоску флажками» Программное содержание. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.</p>	<p>Занятие 62. Лепка «Хоровод» Программное содержание. Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать</p>	<p>Занятие 63. Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция) Программное содержание. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать</p>

	Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
февраль	Занятие 64. Рисование «Девочка пляшет» Программное содержание. Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Занятие 65. Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция) Программное содержание. Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Занятие 66. Конструирование по условиям Детям предлагают построить мост через реку, чтобы по нему могла проехать машинка, а под ним проплыть кораблик. Воспитатель заранее подбирает детали на двоих детей и складывает их в одну коробку. Каждому ребенку вместе со строительным материалом предлагается машинка и кораблик (широкие или узкие по форме).
февраль	Занятие 67. Рисование «Красивая птичка» Программное содержание. Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Занятие 68. Лепка «Мы слепили снеговиков» Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Занятие 69. Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 Марта)» Программное содержание. Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.

февраль	<p>Занятие 70. Декоративное рисование «Украсть свои игрушки» Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.</p>	<p>Занятие 71. Лепка по замыслу Программное содержание. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.</p>	<p>Занятия 72. Конструирование по собственному замыслу При конструировании детьми постройки по собственному замыслу перед воспитателем ставятся следующие задачи: закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.</p>
март	<p>Занятие 73. Рисование «Расцвели красивые цветы» Программное содержание. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.</p>	<p>Занятие 74. Лепка «Мисочка» Программное содержание. Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.</p>	<p>Занятие 75. Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (Коллективная работа) Программное содержание. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.</p>
март	<p>Занятие 76. Декоративное рисование «Украшим платице кукле» Программное содержание. Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).</p>	<p>Занятие 77. Лепка «Козленочек» Программное содержание. Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между</p>	<p>Занятия 78. Конструирование по собственному замыслу При конструировании детьми постройки по собственному замыслу перед воспитателем ставятся следующие</p>

	Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	задачи: закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.
март	Занятие 79. Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Программное содержание. Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Занятие 80. Лепка «Зайчики на полянке» Программное содержание. Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Занятие 81. Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» Программное содержание. Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Воспитывать самостоятельность.
март	Занятие 82. Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“» Программное содержание. Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к	Занятие 83. Лепка «Слепи то, что тебе нравится» Программное содержание. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в	Занятие 84. Занятия по конструированию из бумаги «Пригласительный билет» Детей знакомят со свойствами бумаги, учат складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.

	разнообразным творческим деятельностям.	лепке, используя усвоенные ранее приемы.	
апрель	Занятие 85. Рисование «Сказочный домик-теремок» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Занятие 86. Лепка «Мисочки для трех медведей» Программное содержание. Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Занятие 87. Аппликация «Загадки» Программное содержание. Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
апрель	Занятие 88. Рисование «Мое любимое солнышко» Программное содержание. Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Занятие 89. Лепка «Барашек» (По образу филимоновской игрушки) Программное содержание. Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Занятие 90. Занятия по конструированию из бумаги «Записная книжка» Дети делают записную книжку в подарок папе: складывают прямоугольный лист пополам, проглаживают линию сгиба, украшают поделку аппликацией (составляют геометрический узор по замыслу), аккуратно приклеивают.
апрель	Занятие 91. Рисование «Твоя любимая кукла» Программное содержание. Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать	Занятие 92. Лепка «Чашечка» Программное содержание. Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Занятие 93. Аппликация «Вырежи и наклей что захочешь» Программное содержание. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность,

	учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.		творчество.
апрель	Занятие 94. Рисование «Дом, в котором ты живешь» Программное содержание. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Занятие 95. Лепка «Посуда для кукол» Программное содержание. Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Занятие 96. Занятия по конструированию из бумаги «Будка для собаки» Детей продолжают учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. Они конструируют будку для собаки.
май	Занятие 97. Рисование «Празднично украшенный дом» Программное содержание. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Занятие 98. Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» Программное содержание. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Занятие 99. Аппликация «Красная Шапочка» Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.

<p>май</p>	<p>Занятие 100. Рисование «Самолеты летят сквозь облака» Программное содержание. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	<p>Занятие 101. Лепка «Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“» Программное содержание. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.</p>	<p>Занятие 102. Занятия по конструированию из бумаги «Вагон из бумаги» Детей учат делать вагон из бумаги. Лист (15x20 см) сгибают пополам вдоль, уголки возле линии сгиба (крыша) срезают, полосу бумаги (3x18см) складывают пополам, затем еще раз пополам и по линиям сгиба разрезают на части. Наклеивают окна и готовые колеса.</p>
<p>май</p>	<p>Занятие 103. Рисование «Нарисуй картинку про весну» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).</p>	<p>Занятие 104. Лепка по замыслу Программное содержание. Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.</p>	<p>Занятие 105. Аппликация «Волшебный сад» Программное содержание. Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.</p>
<p>май</p>	<p>Занятие 106. Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное</p>	<p>Занятие 107. Лепка «Слепи то, что тебе нравится» Программное содержание. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее</p>	<p>Занятие 108. Занятия по конструированию из бумаги «Двухэтажный дом» При конструировании двухэтажного дома из бумаги у детей закрепляются полученные навыки и умения работы с бумагой, формируются обобщенные представления о домах.</p>

	отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	приемы.	
--	---	---------	--

Список литературы:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 192 с.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с.

Музыкально-художественная деятельность
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Учебно-тематический план

период	Темы занятий	Общее кол-во часов	Формы обучения
сентябрь	Диагностика музыкальных способностей	2	Индивидуальное занятие
	«Осень»	5	Фронтальное занятие
	«Ёжик заблудился»	1	Интегрированное тематическое занятие
октябрь	«Осень золотая»	7	Фронтальное занятие
	«Вот как мы играем»	1	Доминантное занятие
ноябрь	«Поздняя осень»	7	Фронтальное занятие
	«Кто как к зиме готовится»	1	Интегрированное тематическое занятие
декабрь	«Что за праздник Новый год»	7	Фронтальное занятие
	«Вот как мы танцуем»	1	Доминантное занятие
январь	«Зима»	7	Фронтальное занятие
	«Поможем зайчику»	1	Интегрированное тематическое занятие
февраль	«Наша армия сильна»	4	Фронтальное занятие
	«Милая мама»	4	Фронтальное занятие
март	«Весна»	7	Фронтальное занятие
	«Вот как мы поём»	1	Доминантное занятие
апрель	«Красавица Весна»	7	Фронтальное занятие
	«Волшебная кисточка»	1	Интегрированное тематическое занятие
май	«Светлый День Победы»	2	Фронтальное занятие
	«Что такое лето»	3	Фронтальное занятие
	«О чём говорит музыка ?»	1	Доминантное занятие
	Диагностика музыкальных способностей	2	Индивидуальное занятие
Итого	Общее кол-во занятий	72	

Тематический план праздников и развлечений

Месяц	Название	Вид
сентябрь	«День Знаний»	Музыкально – игровое развлечение, посвящённое празднованию 1 сентября для детей младшего и среднего дошкольного возраста
октябрь	«Здравствуй, Осень»	Осенний праздник для детей среднего дошкольного возраста
ноябрь	«День именинника»	Развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
	«Наш друг - Светофор»	Музыкально – игровое развлечение с использованием ППД для детей младшего и среднего дошкольного возраста
декабрь	«Путешествие в волшебную страну Новогодья»	Новогодний праздник для детей среднего дошкольного возраста
январь	«Рождество»	Театрализованное представление в исполнении взрослых для детей младшего и среднего дошкольного возраста
	«Прощание с ёлочкой»	Музыкально – игровое развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
февраль	«День именинника»	Развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
	«Наша Армия сильна»	Развлечение, посвящённое Дню Защитника Отечества для детей младшего и среднего дошкольного возраста
март	«Это главное слово МАМА»	Праздник, посвящённый Дню 8 марта для детей среднего дошкольного возраста
	«Закликание весны»	Музыкально – спортивное развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
апрель	«День смеха»	Музыкально – игровое развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
	«День именинника»	Развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
май	«Светлый День Победы»	Развлечение, посвящённое Дню Победы для детей младшего и среднего дошкольного возраста
	«Здравствуй, солнечное лето»	Праздник для детей среднего дошкольного возраста
июнь	«День защиты детей»	Музыкально – спортивное развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
	«День именинника»	Развлечение для детей младшего и среднего дошкольного возраста
итого	Музыкальные развлечения для детей младшего и среднего дошкольного возраста	12
	Театрализованное представление в исполнении взрослых для детей младшего и среднего дошкольного возраста	1

	Праздники для детей среднего дошкольного возраста	4
Общее кол-во	17	

Задачи музыкального воспитания и обучения детей средней группы детского сада (5 год жизни)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Национально – региональный компонент

Развивать умение внимательно слушать музыку коми;

Подводить детей к созданию выразительного национального образа в игре – драматизации, учить выразительно петь, двигаться под музыку.

Слушание музыки

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца);

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления;

Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро;

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);

Продолжать знакомить детей с коми народными музыкальными инструментами и их звучанием (**тутш – тотш**).

Пение

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы);

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;

Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество:

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст, учить сочинять мелодию марша.

Музыкально – ритмические движения:

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух – и трёхчастной формой музыки;

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; обучать детей умению двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, таинственная; бег: лёгкий и стремительный).

Развитие танцевально – игрового творчества:

Способствовать развитию эмоционально – образного исполнения музыкально – игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица).

Обучать инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей;

Инсценировать (совместно с взрослым) коми песни, выразительно передавать

национальные игровые образы (быстрого оленя, злую Ёму, Сильного медведя).

Игра на детских музыкальных инструментах:

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. **Играть простейшие ритмические мелодии на шумовых инструментах (зиль – зэль, тутш – тотш).**

Перспективный план музыкального воспитания и обучения средней группы детского сада (5 год жизни)

Период прохождения материала	Программное содержание	Методы и приёмы	Репертуар
Сентябрь – октябрь	<p>1. Музыкально – ритмические навыки: - закреплять умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром; - начинать и заканчивать движения с музыкой;</p> <p>2. Навыки выразительного движения: - учить самостоятельно перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; - ходить под музыку спокойно, бодро, бегать легко; - выполнять притопы одной ногой, выставление ноги на пятку, кружение на беге; - предлагать детям воплощать каждый образ в движениях, обсуждать варианты исполнения (медведь – угрюмый, любопытный, задумчивый и т.д.), помогать выбрать вариант, который в наибольшей степени соответствует характеру образа и содержанию сказки; поддерживать каждую творческую находку ребёнка.</p> <p>Слушание музыки: - рассказать детям о том, что музыка передаёт настроение людей; - учить передавать в движениях смену частей музыкального произведения; - учить детей движениями передавать различный характер пьес; - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера (колыбельная, марш); - подводить к умению самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; - учить детей соотносить настроение музыки с различными тембрами инструментов и игрушек; - учить детей различать и определять словесно разные настроения музыки: ласковое, весёлое, грустное.</p>	<p><u>Выразительное исполнение музыки педагогом, правильный показ движений, пояснения, объяснения, указания, замечания, показ образцов движений, объяснение, указание, анализ музыки, показ игрушки, просмотр иллюстраций, индивидуальная работа</u></p> <p><u>Выразительное исполнение музыкального произведения педагогом, проигрывание одной мелодии для развития запоминания пьес, пояснения, игровые приёмы, музыкальные загадки, показ игрушки, узнавание мелодии, самостоятельное движение ребёнка с игрушкой, беседа с вопросами, просмотр иллюстраций, использование музыкальных дидактических игр</u></p>	<p>Марши: «Марш» Т.Ломовой; Упражнения: «Бег» Е.Тиличеевой; «Бег в рассыпную и ходьба по кругу» Т.Ломовой; «Прогулка» М.Раухвергера; «Барабанщики» Д.Кабалевского; Пляски: «Чок – да – чок» Е.Макшанцевой; «Упражнения с листочками» Г.Гладкова; «Французская полька» Т.Тауса; Игры: «Игра с куклой» (р.н.м.); «Лётчики» М.Раухвергера; «Жмурка с мишкой» Ф.Флотова; Хоровод: «Ворын ветло Ош», В.Чувьуровой; Этюд: П.Чайковский «Весенняя прогулка» - «А что я нашёл»; Инсценирование песни: «Танец осенних листочков» А.Филиппенко</p> <p>«Весело – грустно» Л.Бетховена; «Ласковая просьба» Г.Свиридова; «Болезнь куклы» П.Чайковского; произведения песенного репертуара.</p>

<p style="text-align: center;">Сентябрь - октябрь</p>	<p>1. Развитие музыкального слуха и голоса: - упражнять детей в умении чисто пропевать Ч4, терцию, секунду вверх и вниз; - учить показывать рукой направление звука; - упражнять в чёткой передаче простого ритмического рисунка; 2. Усвоение певческих навыков: - упражнять в умении точно передавать постепенное развитие мелодии вверх и вниз, в пении мелодии, построенной на разных интервалах; - учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; - слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению товарищей; - продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения; - подводить к умению петь выразительно; - правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов; 3. Песенное творчество: - продолжать развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию; исполняя различные звукоподражания и своё имя; 4. Певческая установка: - закреплять умение правильно сидеть во время пения.</p>	<p><u>Упражнение</u> детей в работе над правильной интонацией и звукообразованием, <u>исполнение</u> песни с фортепианным сопровождением и без него, <u>поочерёдное вступление, показ</u> правильного исполнения педагогом, <u>образные сравнения, исполнение мелодии</u> на слоги, оканчивающиеся на гласные, <u>задания на импровизацию</u> мелодии. В игре на ДМИ <u>выразительное исполнение</u> педагогом, <u>показ</u> правильных приёмов звукоизвлечения педагогом, пояснения</p>	<p>Игровые приёмы для развития певческого голоса: «Здоровое горлышко», «Разбудим голосок», «Бибикалки» С.Арефьева; Упражнения: «Зайка» В.Карасёвой; «Паровоз» В.Карасёвой; «Андрей – воробей» (р.н.м.); Песни: «Это осень к нам идёт» Е.Машечковой; «Чок – да – чок», «Дождик» Е.Макшанцевой; «Урожайная» А.Филиппенко; Задания: «Спой своё имя»; «Кто как поёт?» (кошка, собачка, курочка).</p>
<p style="text-align: center;">Ноябрь – декабрь</p>	<p>1. Музыкально – ритмические навыки: - закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух – или трёхчастной формой; - учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально – игровых образов; 2. Навыки выразительного движения: - прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперёд; - пружинящее движение ногами, слегка приседая; - учить ходить и бегать по кругу.</p>	<p><u>Выразительное исполнение</u> музыки педагогом, <u>правильный показ</u> движений, <u>пояснения, объяснения, указания, замечания, показ образцов движений, объяснение, указание, анализ музыки, показ</u> игрушки, <u>просмотр</u> иллюстраций, <u>индивидуальная работа</u></p>	<p>Марши: «Кукушка» А.Варламова; Упражнения: «Пружинка» (р.н.мел.); «Зайчики» Т.Ломовой; «Я с комариком плясала» (р.н.мел.); Пляски: «Бубенчики»; «Птичка польку танцевала»; «Кукляндия»; Хороводы: «Мы – снеговики» Я.Якушиной; «Песенка для ёлочки» М.Быстровой; Игры: «Весёлые путешественники»; «Разноцветная игра»;</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь – декабрь</p>	<p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о том, что музыка может передавать не только настроение, но и черты характера человека; - учить детей различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр; - передавать в движениях характер музыки; - учить детей различать выразительные интонации музыки, сходные с речевыми; - развивать у детей умение слышать и эмоционально откликаться на песни разного характера (марш, плясовая, колыбельная); - учить детей сравнивать пьесы с похожими названиями; - обратить внимание детей на выразительную роль регистра; - учить детей подбирать тембры музыкальных инструментов и игрушек, соответствующих характеру мелодии и коми инструментов (металлофон, зиль-зель, торган). 	<p><u>Выразительное исполнение</u> музыкального произведения педагогом, <u>проигрывание</u> одной мелодии для развития запоминания пьес, <u>пояснения, игровые приёмы, музыкальные загадки, показ игрушки, узнавание мелодии, самостоятельное движение</u> ребёнка с игрушкой, <u>беседа с вопросами, просмотр иллюстраций, использование музыкальных дидактических игр</u></p>	<p>«Плакса», «Злюка», «Резвушка», «Упрямый братишка» Д.Кабалевского; «Игра в лошадки» П.Чайковского; «Верхом на лошадке» А.Гречанинова; «Клоуны», «Печальная история» Д.Кабалевского; «Пастушок» С.Майкапара; «Пьеска» Р.Шумана; «Шутка» И.С.Баха; «Алой ленточка», произведения песенного репертуара.</p>
<p style="text-align: center;">Ноябрь – декабрь</p>	<p>1. Развитие музыкального слуха и голоса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять у детей певческий диапазон с учётом их индивидуальных возможностей; - подводить детей к умению контролировать слухом качество пения; - слышать и показывать рукой направление движения мелодии вверх и вниз; - точно воспроизводить простой ритмический рисунок; - учить петь подвижно, легко и естественным голосом; подводить к выразительному исполнению, передавая характер песни; - следить за произношением гласных и согласных в середине и в конце слов; <p>2. Усвоение певческих навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить самостоятельно петь после вступления; вовремя брать дыхание, используя показ взрослого; - закреплять умение петь естественным голосом, добиваться лёгкого, подвижного звучания; следить за правильным, чётким произношением слов; <p>3. Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать первоначальные творческие проявления детей в пении; <p>4. Певческая установка:</p>	<p><u>Упражнение</u> детей в работе над правильной интонацией и звукообразованием, <u>исполнение</u> песни с фортепианным сопровождением и без него, <u>поочерёдное вступление, показ</u> правильного исполнения педагогом, <u>образные сравнения, исполнение мелодии</u> на слоги, оканчивающиеся на гласные, <u>задания на импровизацию</u> мелодии. В игре на ДМИ <u>выразительное исполнение</u> педагогом, <u>показ</u> правильных приёмов звукоизвлечения педагогом, пояснения</p>	<p>Игровые приёмы для развития певческого голоса: «Здоровое горлышко», «Корова» С.Арефьева; Упражнения: «Паровоз» В.Карасёвой; «Андрей – воробей» (р.н. мел.); «Вот иду я вверх»; «Мы идём с флажками» Е.Тилчеевой; Песни: «Песенка для ёлочки» М.Быстровой; «Самый добрый дедушка» Л.Старченко; «Снег – снежок» Е.Макшанцевой; «Зимушка хрустальная» А.Филиппенко; «Мы – снеговики» Я.Якушенко; «Светофор» Е.Филипповой; «По улице» Т.Шутенко. Задания: «Как тебя зовут?», «Кто как поёт?» (петушок, кошка, гусёнок); Игра на ДМИ: коми наигрыш.</p>

Январь – февраль

	- следить за правильной осанкой детей во время пения.		
	<p>1. Музыкально – ритмические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить самостоятельно начинать движения после вступления, развивать умение самостоятельно менять движения сменой двух - и трёхчастной музыки, её динамикой и регистром; - развивать умение выполнять движения в общем для всех темпе, координировать движения, учить передавать игровые образы, данные в музыке; <p>2. Навыки выразительного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигаться прямым галопом, подпрыгивать на месте, энергично отталкиваясь от пола; - выставлять ногу на носок, на пятку, пружинить ногами, слегка приседая; - самостоятельно строиться в пары по кругу. 	<p><u>Выразительное исполнение музыки педагогом, правильный показ движений, пояснения, объяснения, указания, замечания, показ образцов движений, объяснение, указание, анализ музыки, показ игрушки, просмотр иллюстраций, индивидуальная работа</u></p>	<p>Марши: «Марш» В.Герчик; Упражнения: - «Весёлые мячики» М.Сатулиной; «Зайчики» Т.Ломовой; «Пружинка» (р.н.п.); Пляски: «Ваньки – Встаньки» Ю.Слонова; «Разноцветная игра»; Игры: «Лошадки в конюшне» М.Раухвергера; «Прогулка с куклами» Т.Ломовой; «Самолёт» Л.Банниковой; Этюд: «Снежинки» польс. нар. песня – «танцующие снежинки»; Инсценировка песни: «Ваньки - Встаньки» Ю.Слонова;</p>
	<p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о различном характере народных песен (плясовые, хороводные, колыбельные); - познакомить детей с разновидностями песенного жанра; - продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера (марш, плясовая, колыбельная); - учить детей согласовывать свои движения с ритмом и характером музыки; - закреплять представления детей о жанрах народной песни; - познакомить детей с обработками народных мелодий – фортепианной, оркестровой; - учить различать жанр колыбельной песни и характер музыки (ласковый, спокойный); - обогащать высказывания детей об эмоционально – образном содержании музыки; - учить детей связывать средства музыкальной выразительности с содержанием музыки. 	<p><u>Выразительное исполнение музыкального произведения педагогом, проигрывание одной мелодии для развития запоминания пьес, пояснения, игровые приёмы, музыкальные загадки, показ игрушки, узнавание мелодии, самостоятельное движение ребёнка с игрушкой, беседа с вопросами, просмотр иллюстраций, использование музыкальных дидактических игр</u></p>	<p>«Со вьюном я хожу» (р.н.п.); «Ходила младёшенька» (р.н.п.); марши; колыбельные, плясовые; «Однозвучно гремит колокольчик», «Вдоль по Питерской», «Камаринская» П.Чайковского; «Камаринская» М.Глинки; «Колыбельная песенка» Г.Свиридова.</p>

<p style="text-align: center;">Январь – февраль</p>	<p>1. Развитие музыкального слуха и голоса: - воспроизводить рукой движение мелодии вверх и вниз; - упражнять в точной передаче ритмического рисунка попевок (хлопками, голосом, на металлофоне, зиль-зёле, торгане); 2. Усвоение певческих навыков: - учить начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него, но при поддержке голоса взрослого; - упражнять в чистом интонировании мелодий, включающих квинту вверх, в умении удерживать интонацию на одном звуке; - отчётливо произносить согласные в конце слов; 3. Песенное творчество: - продолжать стимулировать и развивать песенные импровизации у детей; 4. Певческая установка: та же.</p>	<p><u>Упражнение</u> детей в работе над правильной интонацией и звукообразованием, <u>исполнение</u> песни с фортепианным сопровождением и без него, <u>поочерёдное вступление, показ</u> правильного исполнения педагогом, <u>образные сравнения, исполнение мелодии</u> на слоги, оканчивающиеся на гласные, <u>задания на импровизацию</u> мелодии. В игре на ДМИ <u>выразительное исполнение</u> педагогом, <u>показ</u> правильных приёмов звукоизвлечения педагогом, пояснения</p>	<p>Игровые приёмы для развития певческого голоса: «Здоровое горлышко», «Корова», «Шепоток» С.Арефьева; Упражнения: «Петрушка», «Зайка» В.Карасёвой; «Спите, куклы», «Вот иду я вверх» Е.Тиличеевой; Песни: «Песенка для мамочки» Б.Караваевой; «Очень я мамочку люблю» Л.Старченко; «Ваньки - Встаньки» Ю.Слонова; «Милая бабушка» С.Насауленко; «Козйо, козйо». Задания: «Спой своё имя», «Кто как поёт?».</p>
<p style="text-align: center;">Март – апрель</p>	<p>1. Музыкально – ритмические навыки: - продолжать учить самостоятельно начинать движение после вступления; - менять движения со сменой двух – и трёхчастной музыки, её динамикой, регистром; - передавать игровые образы, данные в музыке; 2. Навыки выразительного движения: - подводить к умению скакать с ноги на ногу; - выполнять «пружинку», прямой галоп, выставление ноги на носок, на пятку; - выполнять движения с предметами мягкими, ненапряжёнными руками.</p>	<p><u>Выразительное исполнение</u> музыки педагогом, <u>правильный показ</u> движений, <u>пояснения, объяснения, указания, замечания, показ образцов движений, объяснение, указание, анализ музыки, показ</u> игрушки, <u>просмотр иллюстраций, индивидуальная работа</u></p>	<p>Марши: «Марш» Т.Ломовой; «Марш» Л.Шульгина; Упражнения: «Прогулка» М.Раухвергера; «Ах, ты, берёза» (р.н.п.); Пляски: «Пляска с султанчиками» (укр. нар. п.) в обр. М.Раухвергера; «Пляска парами» (р.н.п.) в обр. А.Лядова; Хоровод: «Весна – красна»; «Ворын ветле Ош». Игры: «Вертушки» Е.Туманян; «Дудочка – дуда» Ю.Слонова; Этюд: «Жуки» венг. нар. мел.; «Медведь и зайцы» Ф.Филькенштейн; Инсценировка песни: «Птичка» П.Чайковского</p>

	<p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей различать настроения в пьесах с близкими названиями; - учить детей различать изобразительность, средства музыкальной выразительности, создающие образ; - учить определять жанр и характер музыкального произведения, сравнивать пьесы одного жанра, разные по характеру; - выражать в движении смену настроений музыки, средства музыкальной выразительности (динамику, регистр, штрихи); - учиться придумывать свой рассказ, выражая в нём свои музыкальные впечатления. 	<p><u>Выразительное исполнение</u> музыкального произведения педагогом, <u>проигрывание</u> одной мелодии для развития запоминания пьес, <u>пояснения, игровые приёмы, музыкальные загадки, показ игрушки, узнавание мелодии, самостоятельное движение</u> ребёнка с игрушкой, <u>беседа с вопросами, просмотр иллюстраций, использование музыкальных дидактических игр</u></p>	<p>«Солдатский марш» Р.Шумана; «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковского; «Марш» Д.Шостаковича; «Марш» Л.Шульгина; «Маша спит» Г.Фрида; «Шуточка» В.Селиванова; коми народная песня «Уна блин не пожалала».</p>
<p>Март – апрель</p>	<p>1. Развитие музыкального слуха и голоса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в чистом пропевании скачков на кварту вверх и вниз; - учить воспринимать звуки, чувствуя их различие по протяжности; - уметь точно воспроизводить простой ритмический рисунок мелодии, играя на одной пластинке металлофона; <p>2. Усвоение певческих навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать работать над навыком чистого интонирования мелодии, построенной на поступенном движении звуков вверх и вниз; - учить начинать пение после вступления самостоятельно, с музыкальным сопровождением и без него; - уметь петь без крика, естественным голосом, подвижно, лёгким звуком; - правильно произносить слова; - упражнять в пропевании более сложного ритмического рисунка; <p>3. Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать творческие проявления детей при простых импровизациях; <p>4. Певческая установка: та же.</p>	<p><u>Упражнение</u> детей в работе над правильной интонацией и звукообразованием, <u>исполнение песни с фортепианным сопровождением и без него, поочерёдное вступление, показ</u> правильного исполнения педагогом, <u>образные сравнения, исполнение мелодии на слоги, оканчивающиеся на гласные, задания на импровизацию</u> мелодии. В игре на ДМИ <u>выразительное исполнение педагогом, показ</u> правильных приёмов звукоизвлечения педагогом, пояснения</p>	<p>Игровые приёмы для развития певческого голоса: «Здоровое горлышко», «Шепоток», «Капельки» С.Арефьева; Упражнения: «Петрушка» В.Карасёвой; «Цветики» В.Карасёвой; «Андрей – воробей» (р.н.п.) в обр. Ю.Слонова; Песни: «Воробей» В.Герчик; «Детский сад» А.Филиппенко; «Птичка» П.Чайковского; «Менам мамук». Задания: «Спой своё имя и имя товарища».</p>

Май	<p>1. Музыкально – ритмические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять ранее полученные навыки; - следить за осанкой (во время ходьбы не опускать голову, спину держать прямо); <p>2. Навыки выразительного движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение ритмично ходить, бегать под музыку со свободными, естественными движениями рук, не шаркая ногами; - закреплять умение ориентироваться в пространстве; - использовать элементы знакомых танцевальных движений в свободных плясках. 	<p><u>Выразительное исполнение музыки педагогом, правильный показ движений, пояснения, объяснения, указания, замечания, показ образцов движений, объяснение, указание, анализ музыки, показ игрушки, просмотр иллюстраций, индивидуальная работа</u></p>	<p>Марши: «Марш» Т.Ломовой; «Марш» Л.Шульгина; Упражнения: «Скачут ножки по дорожке» А.Филиппенко; «Погладь птичку» Т.Ломовой; Игры: «Найди себе пару» Т.Ломовой; «С чем будем играть?», «Дудочка и уточка» М.Красева; «Дождик» Т.Ломовой; Хоровод: «Алой ленточка» (к.н.п); Этюд: «Дудочка - дуда» Ю.Слонова - «На лугу».</p>
	<p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей сравнивать разные по характеру произведения одного жанра; - учить детей различать смену характера музыки, определять форму музыкального произведения; - учить детей оркестровать пьесы, выбирая тембры инструментов, соотношение характеру музыки, передавать характер пьес в танцевальных движениях; - познакомить детей с танцем «Полька»; - учить детей различать черты жанра песни в сочетании с танцем, дать понятие вокальной и инструментальной музыки; - учить детей инсценировать песню, импровизируя танцевальные движения, соответствующие характеру музыки, и образам персонажей. 	<p><u>Выразительное исполнение музыкального произведения педагогом, проигрывание одной мелодии для развития запоминания пьес, пояснения, игровые приёмы, музыкальные загадки, показ игрушки, узнавание мелодии, самостоятельное движение ребёнка с игрушкой, беседа с вопросами, просмотр иллюстраций, использование музыкальных дидактических игр</u></p>	<p>«Вальс» С.Майкапара; «Вальс» А.Гречанинова; «Полька» П.Чайковского; «Полька» С.Майкапара; «Танец» В.Блага, «Акань» (кнп).</p>

Май	<p>1. Развитие музыкального слуха и голоса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение детей различать звуки по высоте, слышать движение мелодии вверх и вниз, поступенное и скачкообразное; - показывать рукой звуковысотное положение мелодии; - точно воспроизводить и передавать ритмический рисунок попевки хлопками, отстукивая на пластике металлофона и пропевая; - проверить умение детей контролировать слухом качество пения товарищей; <p>2. Усвоение певческих навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение детей самостоятельно начинать пение после вступления, петь согласованно, вместе начиная и вместе заканчивая песню; - уметь петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, напевно, легко и подвижно; - брать дыхание между короткими музыкальными фразами; - продолжать учить петь выразительно, передавая разнообразный характер песен; - учить петь без музыкального сопровождения с поддержкой воспитателя и подводить к умению петь самостоятельно отдельные предложения, фразы, слова; <p>3. Песенное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей навык самостоятельно находить несложные интонации; <p>4. Певческая установка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение сохранять правильную осанку во время пения. 	<p><u>Упражнение</u> детей в работе над правильной интонацией и звукообразованием, <u>исполнение</u> песни с фортепианным сопровождением и без него, <u>поочерёдное вступление, показ</u> правильного исполнения педагогом, <u>образные сравнения, исполнение мелодии</u> на слоги, оканчивающиеся на гласные, <u>задания на импровизацию</u> мелодии.</p> <p>В игре на ДМИ <u>выразительное исполнение</u> педагогом, <u>показ</u> правильных приёмов звукоизвлечения педагогом, пояснения</p>	<p>Игровые приёмы для развития певческого голоса: «Здоровое горлышко», «Капельки», «Погреем ручки» С.Арефьева; Петь и играть на металлофоне: «Петрушка», «Цветики» В.Карасёвой; «Андрей – воробей» (р.н.п.); Песни: «Н зелёном лугу» (р.н.п.) в обр. Н.Метлова; «Серенькая кошечка» В.Витлина; «Зайчик» М.Старокадомского; Задания: «Спой своё имя», «Кто как поёт?».</p>
------------	--	---	---

К концу года дети средней группы могут:

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;
- Узнавать песни по мелодии;
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы);
- Петь протяжно, чётко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы;
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений:

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой

(между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Ритмическая гимнастика.** Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув

руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремуш-«Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

- Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

- Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» для детей
средней группы**

Физическая культура				
СЕНТЯБРЬ				
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятия 7–9	Занятия 10–12
СЕНТЯБРЬ				
Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем
Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3 м, ширина – 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»
Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»
ОКТАБРЬ				
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба			

	врассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – весёлые ребята», «Карусель»
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному
НОЯБРЬ				
Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками

Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)
ДЕКАБРЬ				
Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячами	С кубиками	С султанчиками
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами.	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой

	5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)		присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»
ЯНВАРЬ				
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий			
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, спрыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)

Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»
ФЕВРАЛЬ				
Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег в рассыпную с остановкой, перестроение в звенья			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»
МАРТ				
Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, в рассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три			

Общеразвивающие упражнения	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь).	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине.	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры.	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики.
АПРЕЛЬ				
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; в рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; в рассыпную между предметами, не задевая их.			
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза) поточно.	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг

	3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти	другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики
МАЙ				
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»			
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов
Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность. 4. Езда на велосипеде по прямой, по кругу.	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек. 4. Езда на велосипеде по прямой, по кругу.	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),