

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42 общеразвивающего вида» г.Сыктывкара

*Проект по театральной деятельности
«Волшебный мир театра»*

**Автор:
воспитатель
МБДОУ «Детский сад №30»
Абуханова Наталья Васильевна**

г. Сыктывкар, 2015

Актуальность

Театрализованная деятельность направлена на целостное воздействие на личность ребёнка, его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов; способствует самопознанию и самовыражению личности; создаёт условия для социализации, корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувств удовлетворения, радости, успешности.

Цель проекта.

Приобщить детей к театральному искусству, театрализованной деятельности.

Задачи проекта.

Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях.

Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).

Способствовать формированию эстетического вкуса.

Обеспечить взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой.

Создать у родителей представление о театральной деятельности детей, как об одном из наиболее важных видов деятельности в дошкольном возрасте.

Ожидаемый результат.

Обогатится театральный опыт дошкольников, расширится их кругозор.

У детей появится интерес к театрализованной игре, обогатится содержание игр, а также диапазон сюжетов и ролей.

У детей сформируются представления о правилах поведения в театре.

У родителей сформируется представление о театрализованной игре детей, как об одном из наиболее важных видов деятельности в дошкольном возрасте.

Повысится культурный уровень дошкольников.

Участники проекта: педагоги - дети - родители.

Тип проекта: творческий

Срок реализации: краткосрочный.(1 месяц)

Форма работы с детьми:

- образовательная деятельность
- игры на выражение различных эмоций
- разыгрывание этюдов, сказок
- показ спектакля "Красная Шапочка"

Методы и приёмы.

- творческая деятельность (игровое творчество, танцевальное)
- игры - драматизации
- упражнения по дикции
- игры- превращения
- упражнения на развитие мимики, пластики
- репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок

Используемые средства.

- театральные уголки в группе
- разнообразные виды театров
- костюмы, декорации, DVD
- детские музыкальные инструменты
- наглядные иллюстрации сказок

Работа с родителями.

Ведущая идея - активное вовлечение родителей в творческий процесс развития театрализованной деятельности детей.

Задача - заинтересовать родителей перспективами развития театрализованной деятельности детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Виды взаимодействия с родителями.

- устный опрос родителей
- индивидуальные беседы
- наглядная информация
- папка передвижка для родителей
- консультации
- помощь в изготовлении костюмов и декораций

Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Задачи этапов проекта
I этап (подготовительный)	<ol style="list-style-type: none">1. Изучить насколько готовы родители к активному сотрудничеству.2. Выбор сказки для инсценировки.3. Изготовить атрибуты и костюмы, необходимые для реализации проекта.4. Подбор аудио записей для инсценировки сказки.
II этап (основной)	<ol style="list-style-type: none">1. Привлечение родителей к изготовлению костюмов необходимых для показа сказки.2. Осуществление взаимодействия с родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка.3. Знакомство детей с искусством театра и его видами.4. Совершенствование диалогической и монологической формы речи.
III этап (заключительный)	<ol style="list-style-type: none">1. Организовать открытый просмотр драматизации с участием детей, для родителей и воспитанников 1-й и 2-й младшей группы.

МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№ п/п	Направления работы	Содержание деятельности
1	Цикл бесед о театре	«Что такое театр?», « История возникновения театра», « Профессии мира театра», «Культура поведения в театре»
2	Постановка сказок с помощью различных видов театров	«Петушок и бобовое зернышко», «Заюшкина избушка», « Колобок на новый лад», « Круть и Верть»
3	Придумывание коллективных сказок	По замыслу детей
4	Подбор и создание мультимедийных презентаций	Угадай сказку по иллюстрации Угадай персонажа по загадке История театра
5	Занятия по изобразительной деятельности	Рисование «Моя любимая сказка»
6	Игры на развитие эмоций и мимики	«Веселый Старичок-Лесовичок», «Немой диалог» на развитие артикуляции, пантомима «Иностранец», «Как варили суп» на имитацию движений; «Давайте хохотать»
7	Обыгрывание этюдов на знакомство с эмоциями – удивление, радость, грусть, гнев, злость,страх.	«Веселый страх», « Подарок», «Разговор с бабушкой», «Фокус», « Соленый чай», «Баба Яга». Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!»,
8	Знакомство с новыми словами и их разъяснение.	« Паяц», «Пантомима», « Лицемер», «Аншлаг», «Овация», « Реквезит», «Репертуар».
9	Итоговое мероприятие- показ сказки младшим дошкольникам и родителям.	«Красная шапочка»

Список литературы

1. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников: кн. Для воспитателей дет.сада [Текст] / Л.В.Артемова.- М.: Просвещение, 1991. – 127с.
2. Ерофеева, Т.И. Игра-драматизация //Воспитание детей в игре [Текст] / Т.И.Ерофеева, Зверева, О.Л. - М.: Просвещение, 1994. – 128с.
3. Маханева, М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дет.садов [Текст] / М.Д.Маханева. – М.: Сфера, 2001. – 128с.
4. Гончарова, О.В. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания [Текст] / О.В. Гончарова. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
5. Мигунова, Е.В. Театральная педагогика в детском саду. [Текст] / Е.В.Мигунова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. – (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)
6. Антипина, Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. 2-е изд., перераб. [Текст] / Е.А.Антипина. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. – (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»)