

Управление дошкольного образования администрации МО ГО «Сыктывкар»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №116»
г. Сыктывкара

Утверждаю:
Директор МАДОУ
«ЦРР – д/сад №116»
г.Сыктывкара
Балкова Т.Н. _____
«16» сентября 2015г.

ПЛАН
работы Ресурсного центра
по художественно-эстетическому
развитию детей дошкольного возраста
МАДОУ «ЦРР-д/сад №116»
г. Сыктывкара
на второе полугодие 2016 года.

Руководитель:
Балкова Т.Н.

г. Сыктывкар
2015

План работы Ресурсного центра (сетевого объединения) по художественно-эстетическому развитию МАДОУ «ЦРР – д/с № 116» г. Сыктывкара на второе полугодие 2016 года

Основными целями деятельности сетевого объединения ДОО являются:

- создание условий для непрерывного развития профессиональных компетентностей у педагогических и управленческих кадров, содействующих повышению качества дошкольного образования;
- методическое сопровождение мероприятий, направленных на внедрение ФГОС в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций города;
- координация инновационной деятельности в дошкольных учреждениях;
- формирование единого образовательного пространства среди участников муниципального сообщества, расширение общественного участия.

Основные задачи, решаемые ДОО в сетевом объединении:

- расширить спектр образовательных услуг для реализации индивидуальных образовательных запросов педагогов и руководителей дошкольных учреждений муниципального образования;
- обеспечить информационно-разъяснительную работу по внедрению ФГОС дошкольного образования;
- обеспечить освоение педагогами нового информационно-образовательного пространства, способов и приемов поиска и использования в образовательном процессе современного содержания, образовательных технологий и методического обеспечения;
- внедрить в практику работы руководителей новые модели деятельности, направленные на повышение эффективности работы дошкольного образовательного учреждения;
- содействовать введению в практику работы педагогов системы оценивания профессиональных достижений для повышения качества аттестации;
- освоение механизма создания и эффективного использования ресурсов ДОО сети;
- формирование системы мониторинга работы образовательной сети;
- разработка комплекса показателей эффективности работы образовательной сети;

Основные направления деятельности ДОО, входящего в сетевое взаимодействие являются:

- консультационное и экспертное сопровождение инновационных разработок в системе дошкольного образования;
- ретрансляция опыта работы инновационных площадок до целевой аудитории;
- создание нормативной базы инновационной деятельности;
- создание новых моделей повышения квалификации педагогических и управленческих кадров, отвечающих требованиям развития инновационных процессов в дошкольной сфере образования;
- повышение профессионализма работников дошкольного образования через включение их в разработку и реализацию инновационных образовательных проектов;
- консолидация профессиональной деятельности различных дошкольных образовательных организаций в единое инновационное пространство;
- совершенствование инновационной деятельности в педагогической сфере, сфере управления современным дошкольным образованием, содержания образования; развитие инновационных технологий и механизмов организации образовательной деятельности.

	3. Принятие опытов работы и рекомендации для рассмотрения городским экспертным советом		
4	Заседание Координационного Совета Ресурсного центра: 1. Экспертное обсуждение опытов работы слушателей РЦ; 2. Принятие опытов работы и рекомендации для рассмотрения городским экспертным советом.	Март	Директор
5	Заседание Координационного Совета Ресурсного центра: 1. Экспертное обсуждение опытов работы слушателей РЦ; 1.Принятие опытов работы и рекомендации для рассмотрения городским экспертным советом; 2.Подведение итогов за полугодие. 3. Коллегиальное Составление таблицы эффективности с руководителями стажировочных площадок и проектных групп.	Май	Директор

1.

План работы

МАДОУ « ЦРР- д\сад № 42» г. Сыктывкара

творческой группы по художественно-эстетическому направлению.

Тема: «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством музыкального искусства»

(для музыкальных руководителей)

Цель: Распространение передового образовательного опыта работы ДОУ в масштабах города.

Задачи:

- развитие творческого потенциала педагогов;
- развитие устойчивого интереса к духовно-нравственному воспитанию детей средствами музыки;

№ п/п	Тема	Форма работы	Цель	Сроки, место проведения	Ответственные
1	Организация работы творческой группы	Круглый стол	Требования ФГОС ДО к художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.	сентябрь, 2016	Старший воспитатель Ичёткина И.В. Музыкальный руководитель Коровина О.Е.
2	Приобщение к традициям и укладу русского и коми	Консультация, мастер-класс	Трансляция, распространение пед.опыта	октябрь, 2016	Музыкальный руководитель Коровина О.Е.

	народа через коми и русский фольклор (народные песни, танцы, прибаутки и др.)				
3	Обучение игре на музыкальных инструментах как ключ к познанию родного края.	Консультация, мастер-класс	Трансляция, распространение пед.опыта.	ноябрь, 2016	Музыкальный руководитель Коровина О.Е.
4	Подведение итогов работы за 2 полугодие. Составление рекомендаций. Представление итоговой работы, имеющую практическую значимость.	Итоговое мероприятие	Практический показ.	декабрь, 2016	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели.

2.

**План работы Творческой мастерской (группы)
музыкальных руководителей ДОУ на базе
МАДОУ «Детский сад № 29 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара
на второе полугодие 2016 уч. года**

**Тема: Приобщение к коми национально музыкальной культуре через
слушание коми народной музыки.**

ЦЕЛЬ: организация инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения новых профессиональных компетентностей, творческого роста и самореализации музыкальных руководителей для обеспечения качества музыкального воспитания в ДОУ.

ЗАДАЧИ:

1. Создать условия для профессионального роста, развития творческой инициативы, самообразовательной деятельности музыкальных руководителей, формирования положительных мотивов, потребности педагогов заниматься самообразованием, создание условий для реализации их творческого потенциала.
2. Способствовать созданию программы по приобщению к национальным традициям Коми края, которая предусматривает знакомство дошкольников с музыкальной культурой коренных народов Севера, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
3. Оказать методическую и практическую помощь музыкальным руководителям в проведении качественного самоанализа педагогической деятельности и в подготовке материалов для аттестационного портфолио.
4. Оказание методической поддержки в подготовке музыкальных руководителей к городским мероприятиям (семинарам, презентациям, мастер-классам, фестивалям

детского творчества и др.) и всероссийским дистанционным конкурсам и фестивалям.

5. Трансляция и распространение инновационного педагогического опыта музыкальных руководителей на сайте Ресурсного центра для совершенствования сетевого взаимодействия, а также в городских печатных изданиях.

Руководитель Творческой мастерской: директор

Координатор: музыкальный руководитель высшей категории

Категория слушателей: музыкальные руководители.

Форма обучения: круглый стол, семинар-практикум, практические занятия, мастер-классы, защита методических разработок и др.

Срок обучения: 18 часов

Режим занятий: 3-5 часов в месяц

Результат деятельности: Разработка программы по слушанию коми национальной музыки и проектирование педагогами на основе изученного инновационного опыта собственных вариативных моделей профессиональной деятельности, адаптированных к условиям конкретного учреждения и обеспечивающих развитие и достижение необходимого качества образования

3.

План работы Творческой мастерской (группы) музыкальных руководителей ДОУ на базе МАДОУ «Детский сад № 29» г. Сыктывкара

	Время проведения	Тема занятия	Форма проведения	Итоги заседаний
1	Сентябрь 27.09.2016г.	Проблемы подготовки материалов для аттестации музыкальных руководителей; План подготовки к следующему заседанию Творческой группы	Консультация Обсуждение	Корректировка плана и тем заседаний творческой мастерской; Определение участников следующего заседания
2	Октябрь 25.10.2016г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (название, пояснительная записка); Защита опытов работы, проектов музыкальных руководителей по развитию восприятия музыки у детей дошкольного возраста; План подготовки к следующему	Круглый стол Обсуждение Презентации опытов работы музыкальных руководителей	Участие музыкальных руководителей в обсуждении программы Обсуждение и принятие представленных опытов работы; Рекомендации к публикации опытов работы Определение

		заседанию Творческой группы		участников следующего заседания
3	Ноябрь 29.11.2016г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (цели и задачи, темы программы); Открытое педагогическое мероприятие с детьми дошкольного возраста по развитию восприятия музыки у детей дошкольного возраста; План подготовки к следующему заседанию Творческой группы;	Круглый стол Обсуждение Обсуждение	Участие музыкальных руководителей в обсуждении программы Анализ мероприятия Определение участников следующего заседания
4	Декабрь 22.12.2016г.	Разработка программы по слушанию коми национальной музыки (репертуар программы); Подведение итогов работы Творческой мастерской музыкальных руководителей ДОУ	Круглый стол Обсуждение	Музыкальные руководители Анализ итогов деятельности творческой группы

6.

ПЛАН

**Стажировочной площадки по изодеятельности МАДОУ «Детский сад № 104»
ресурсного центра по художественно-эстетическому развитию
на II полугодие 2016 года**

Тема: Использование информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».

Цель: повышение квалификации, стимулирование и поддержка педагогических работников дошкольных образовательных учреждений в создании дидактических материалов, методических пособий для изобразительной деятельности воспитанников с использованием ИКТ.

Руководитель стажировочной площадки: старший воспитатель

Тьютор: руководитель изодеятельности

Категория слушателей: воспитатели, руководители изодеятельности, педагоги допобразования

Форма обучения: круглый стол, семинар-практикум, практические занятия, мастер-классы, защита методических разработок и др.

Срок обучения: 8 часов

Режим занятий: 2 часа в месяц, каждый предпоследний вторник месяца

Результат деятельности: проектирование педагогами на основе изученного инновационного опыта собственных вариативных моделей профессиональной деятельности, адаптированных к условиям конкретного учреждения и обеспечивающих развитие и достижение необходимого качества образования

План мероприятий

тема	дата	форма проведения	ответственные
<p>Информационно – коммуникационные технологии, как средство художественно – творческого развития</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуальность использования ИКТ в образовательном процессе ДОУ. • Использование интерактивных технологий в качестве дидактического средства в изобразительной деятельности. • Практикум: «Создание презентаций в программе MicrosoftPowerPoint (спецэффекты, вставка музыки, вставка видео). 	20 сентября 2016	круглый стол	старший воспитатель руководитель изодеятельности
<p>Создание фотоальбома в программе PowerPoint, с последующим сохранением его в режиме слайд – шоу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Из опыта работы руководителя изобразительной деятельности ДОУ №104 (презентация фотоальбома, методика создания) • Из опыта работы воспитателей – участников стажировочной площадки. 	18 октября 2016	семинар - практикум	руководитель изодеятельности
<p>Создание интерактивных презентаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Возможности программы PowerPoint для создания интерактивных ресурсов – часть I (управляющие кнопки, кнопки триггеры и гиперссылки) 	22 ноября 2016	практикум	руководитель изодеятельности
<p>Создание интерактивных презентаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • Возможности программы PowerPoint для создания интерактивных ресурсов – часть II (использование шаблона с макросом Drag– and - 	20 декабря 2016	практикум	руководитель изо.деятельности

Drop). • СДАТЬ НА ПРОВЕРКУ 1.ПРОЕКТЫ, 2.ОТЧЕТЫ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, 3.ТАБЛИЦЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ, 3.ХОДАТАЙСТВА НА ПРИСВОЕНИЕ СЕРТИФИКАТОВ			руководитель проектной группы
---	--	--	-------------------------------

5.

План работы стажировочной площадки на 1 полугодие 2016-2017 учебного года

МАДОУ «Детский сад № 45 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Тема: «Активные формы сотрудничества всех участников образовательных отношений по художественно-эстетическому развитию воспитанников»

Цель: создание инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения новой профессиональной компетентности педагогическими кадрами по развитию сотрудничества с детьми и семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию.

Задачи:

1. Активизировать слушателей стажировочной площадки на использование активных форм сотрудничества с детьми и родителями (законными представителями).
2. Совершенствовать педагогическую компетентность педагогов посредством приобщения их к деятельности стажировочной площадки через внедрение в практику работы проектной технологии.
3. Распространить передовой педагогический опыт и внедрить в практику работы активные формы сотрудничества педагогов с детьми, с родителями (законными представителями), направленные на формирование общей культуры личности детей, на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Место проведения: МАДОУ «Детский сад № 45 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара

Юридический адрес 167026, г. Сыктывкар, ул. Мира, д. 50/1

Телефон/ факс 8(8212) 62-75-64; 62-56-81

Фамилия, имя, отчество директора Скандакова Галина Витальевна

Категория слушателей: воспитатели, воспитатели по изодеятельности, музыкальные руководители.

Форма обучения: круглый стол, семинар-практикум, практические занятия, мастер-классы, защита методических разработок, образовательных проектов и др.

Срок обучения: 14 часов

№	Дата и время	Тема	Ответственные
1.	Сентябрь	<p>Организационное заседание. Повестка дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Об организации сетевого взаимодействия, стажировочной площадки. 2. Ознакомление с Положением стажировочной площадки. 3. О рассмотрении и утверждении плана деятельности стажировочной площадки. 4. Об утверждении списка слушателей. 	<p>Ст.воспитатель ДИРЕКТОР Скандакова Г.В.</p>
2.	Октябрь	<p>Круглый стол «Работа с одаренными детьми» Защита общеобразовательных программ дополнительного дошкольного образования: «Мамина школа»- работа со способными детьми с 2-3 лет по изобразительной деятельности Студия «Одаренный ребенок»- работа со способными детьми в возрасте с 4-7 лет по музыкальному развитию.</p>	<p>Старший воспитатель Гаранина Е.А. Воспитатель по изодеятельности Козлова И.В. Музыкальный руководитель Мелихова Г.В.</p>
3.	Ноябрь	<p>Семинар-практикум «Использование проектного метода в реализации художественно-эстетического развития воспитанников». -Проекты в работе с родителями: -«Семейный театр»; -«Минуты славы для мамы, посвященные к Дню матери»; -«Подари сердце матери»</p>	<p>Воспитатель Бозукян А.Р. Козлова И.В. Мелихова Г.В.</p>

адаптированных к условиям конкретного учреждения и обеспечивающих развитие и достижение необходимого качества образования. Защита опыта работы.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ НА II ПОЛУГОДИЕ 2016 УЧЕБНОГО ГОДА Д\САД №77

№	Наименование мероприятия	Время проведения	Форма проведения	Итоги заседаний
Второе полугодие				
	Организационное собрание. Художественно – эстетическое воспитание в условиях реализации ФГОС ДО. Создание Банка данных участников проектной группы;	07.09.2016 в 13.30 часов	Обсуждение ФГОС ДО.	Корректировка плана и тем заседаний творческой мастерской;
	Круглый стол: «Актуальность, сущность проектного метода. Типы проектов».	12.10.2016 г. в 13.30 часов	Круглый стол, презентация	Определение участников следующего заседания;
	«Технология разработки проекта (структура проекта, содержание проекта, экспертиза проекта, технология внедрения проекта в образовательный процесс ДОУ)».	26.10.2016 г. в 13.30 часов	Семинар - практикум	Участие в семинаре-практикуме
	«Разработка проекта». Работа в микрогруппах.	09.11.2016 г. в 13.30 часов	Практическое занятие	Участие в практикуме. Анализ проектов.
	«Защита проектов». Подведение итогов. . ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДЕКАБРЯ СДАТЬ НА ПРОВЕРКУ 1,ПРОЕКТЫ, 2.ОТЧЕТЫ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, 3.ТАБЛИЦЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ, 3.ХОДАТАЙСТВА НА ПРИСВОЕНИЕ СЕРТИФИКАТОВ	07.12.2016 г. в 13.00 часов	Защита опыта работы педагогов.	Презентация проектов. Анализ мероприятия Анализ итогов деятельности проектной группы за 1 полугодие Ответственная Т.А. Куликова

План НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016 ГОДА
стажировочной площадки для музыкальных руководителей (молодых специалистов) на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад № 116» г. Сыктывкара
Тема: «Развитие вокально – хоровых навыков детей дошкольного возраста»

Цель: Повышение профессиональной компетентности педагогов в развитии певческих навыков у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Систематизировать педагогические знания по развитию певческих навыков у детей дошкольного возраста.
2. Формировать практические умения по применению наиболее эффективных приемов развития певческого голоса.
3. Способствовать внедрению в работу музыкальных руководителей современных педагогических технологий.

Руководитель стажировочной площадки: Директор Т.Н. Балкова

Координатор: музыкальный руководитель Д.О. Вершинин

Категория слушателей: музыкальные руководители (молодые специалисты)

Форма обучения: круглый стол, консультация, семинар-практикум, практические занятия, мастер-классы, защита методических разработок и др.

Срок обучения: сентябрь – декабрь 2016 г. (18 часов)

Режим занятий: 3-5 часов в месяц

Предполагаемый результат деятельности: проектирование педагогами на основе изученного инновационного опыта собственных вариативных моделей профессиональной деятельности, адаптированных к условиям конкретного учреждения и обеспечивающих развитие и достижение необходимого качества образования

№	Время проведения	Тема мероприятия	Форма проведения	Ответственный
1	Сентябрь 2016 г.	Организационное заседание Охрана детского голоса КОНСУЛЬТАЦИЯ « КАК СОСТАВИТЬ ПРОЕКТ»	Консультация Круглый стол	Муз.рук. Д.О.ВЕРШИНИН
2	Октябрь 2016 г.	Развитие певческого дыхания и правильного звукообразования Формирование певческой дикции у детей дошкольного возраста	Консультация Мастер-класс «Дыши и пой» Практикум «Интонационно – фонетические упражнения по методике В. Емельянова	Д.О.ВЕРШИНИН
3	Ноябрь 2016 г.	Работа педагога над вокальным художественно-выразительным исполнением произведений	Практикум Открытый показ занятия с детьми дошкольного возраста Консультация «Разработка творческих проектов»	Д.О.ВЕРШИНИН
4	Декабрь 2016 г. . ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДЕКАБРЯ СДАТЬ НА ПРОВЕРКУ 1,ПРОЕКТЫ, 2.ОТЧЕТЫ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,	Реализация творческих проектов в работе музыкального руководителя в течение работы стажировочной площадки	Презентация опытов работы и Защита творческих проектов» (зачетное мероприятие)	Д.О.ВЕРШИНИН

3.ТАБЛИЦЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ, 3.ХОДАТАЙСТВА НА ПРИСВОЕНИЕ СЕРТИФИКАТОВ.			
--	--	--	--

План работы стажировочной площадки по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста на базе МАДОУ «Детский сад №100 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара на 2016-2017 учебный год

Тема: «Использование ИКТ в создании УМК по художественно – эстетическому направлению для детей дошкольного возраста в рамках реализации ФГОС»

Цель: Изучение программы Proshow Producer (портабельная), Онлайн Редакторов для создания видеопроектов в различных видах музыкальной деятельности и использования в работе с детьми.

Задачи:

- 1.Приведение УМК по музыкальному образованию дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС посредством применения электронных средств обучения.
- 2.Повышение профессиональной компетентности, мотивации к профессиональному и личностному росту стажеров.

Руководитель стажировочной площадки: Салькова Марина Викторовна, директор МАДОУ «Детский сад №100».

Координатор: Таджикилиева Светлана Владимировна, заместитель директора по ИМД МАДОУ «Детский сад №100».

Ответственное лицо за разработку, содержание и проведение учебных занятий со слушателями – Непейвода Наталья Гермогеновна, музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №100».

Категория слушателей: музыкальные руководители.

Форма обучения: очно-заочная , 1 раз в месяц.

Срок обучения: 24 часа

Режим занятий: 2-3 часа в месяц

Результат деятельности: Создание электронного методического пособия по музыкальным видам деятельности.

Дата	Количество часов	Тема	Ответственные	Форма проведения
Сентябрь	2	<p>Организационное заседание.</p> <p>1. Рассмотрение плана деятельности стажировочной площадки.</p> <p>2. Утверждение списка слушателей.</p> <p>3. Выявление уровня подготовки и компетентности слушателей в области ИКТ.</p> <p>4. Определение темы проекта (УМК) по виду музыкальной деятельности.</p> <p>5. Обменяются ссылкой скайпа слушателей и руководителя для индивидуальных консультаций.</p> <p>2 часть.</p> <p>1. Показ возможности программы Proshow Producer</p> <p>2. Знакомство с интерфейсом программы.</p> <p>3. Создание презентации с помощью Автомастера</p>	<p>Директор</p> <p>Заместитель директора</p> <p>Музыкальный руководитель</p>	<p>Круглый стол</p> <p>Практическое занятие с электронными ресурсами</p>
<p>I. Начальный этап</p> <p>Создание презентации по выбранным слушателями темам</p>				
Октябрь	3	<p>Тема 1.1. Работа с изображением</p> <p>1. Работа со слоями и их движение</p> <p>2. Копирование объектов и настроек</p> <p>3. Применение программных стилей к слайду.</p> <p>4. Сбор файлов и сохранение презентации</p> <p>5. Форматы вывода фильма</p> <p>Переходы</p>	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронными ресурсами

		<p>6. Применение эффектов встроенных переходов в программе</p> <p>Виньетка</p> <p>7. Создание виньетки и применение в проекте.</p> <p>8. Работа в онлайн редакторах по форматированию, размеру фотографий</p>		
Ноябрь	3	<p>Тема 1.2. Работа с озвучиванием видеоизображения.</p> <p>1. Добавление музыки</p> <p>2. Добавление дикторского текста в презентацию</p> <p>3. Нарезка и коррекция звукового файла</p> <p>4. Управление звуковыми дорожками презентации</p> <p>Работа с видео</p> <p>1. Параметры и вставка видео</p> <p>2. Обрезка видео</p> <p>3. Коррекция видео</p> <p>Надпись</p> <p>1. Добавление надписи в проект.</p> <p>2. Движение надписи.</p> <p>3. Оформление и коррекция надписи</p> <p>4. Интерактивность надписи</p> <p>5. Знакомство с Онлайн редакторами для создания красочных, анимационных надписей, текстов.</p> <p>Работа в онлайн редакторах по нарезке, конвертированию музыки, видео.</p>	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронным и ресурсами
II. Этап создания мультипликации в проекте в соответствии с поставленными задачами обучения				
Декабрь	3	<p>Тема 2.1. Ключевые кадры.</p> <p>1. Эффекты движения.</p> <p>2. Управление ключевыми кадрами.</p>	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронным и ресурсами

		3.Создание стиля «Прыгающий мячик» на основе ключевых кадров 4.Создание собственного стиля на основе ключевых кадров.		
Январь	3	Тема 2.2. Маски PNG 1. Маски прозрачные и полутонные 2.Примеры использования масок в формате PNG 3.Создание собственного авторского стиля на основе применения маски PNG Видео маски 1.Применение видео маски в проекте 2. Создание авторского стиля на основе видеомаски. Работа в онлайн редакторе для создания анимации клипартов и картинок.	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронным и ресурсами
Февраль	2	Тема2.3.Модификаторы 1. Возможность модификаторов их неограниченные возможности на примерах видеопроектов мастеров. 2. Виды Модификаторов. 3. Показать и изучить применение синусового модификатора 4. Применение модификатора в авторском стиле Работа в онлайн редакторе по желанию слушателей	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронным и ресурсами
Март	2	Тема 2.4.Режим проекта 1.Работа с несколькими презентациями для создания одного видеопроекта Шаблоны. 1.Создание авторских шаблонов и их сохранение.	Музыкальный руководитель	Практическое занятие с электронным и ресурсами

		2.Работа с шаблонами мастеров и их изменение. Работа в онлайн редакторах пожеланию слушателей		
--	--	---	--	--

Директор РЦ

- Балкова Т.Н.