

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 89»  
г. Сыктывкара

Конспект

комплексного музыкального занятия

*«Формирование самостоятельной художественной деятельности  
с использованием нетрадиционных инструментов  
в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста»*

подготовительная к школе группа

Муз. руководитель Плокидина Е. В.

Сыктывкар - 2021 г.

Конспект комплексного музыкального занятия в подготовительной группе  
**«В гостях у русской Матрёшки»**  
Музыкальный руководитель - Плокидина Елена Всеволодовна

**Цель:** Формирование самостоятельной художественной деятельности с использованием нетрадиционных инструментов в музыкальном воспитании детей.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

- Воспитывать уважение и любовь к **русскому** народному творчеству.

**Обучающие:**

- Обучать детей самостоятельно придумывать и исполнять разнообразные ритмы, на нетрадиционных музыкальных инструментах.

- Учить навыкам совместной деятельности со взрослыми и сверстниками при выполнении творческих заданий;

- Обогащать словарный запас детей, знания о **русской матрешке**.

**Развивающие:**

- Развивать музыкальные способности (чувство ритма, памяти, интонационного слуха) через музыкально-дидактические игры, танцевальные движения;

- Побуждать к самостоятельному исполнению несложных партий в шумовом оркестре;

- Развивать наглядно образное мышление: мыслительные операции анализа, сравнения, общения;

- Развивать творческие способности, воображение и способность к различным видам элементарной импровизации.

**Пособия, инструменты:** мольберт, кармашки на детских стульчиках, плоскостные матрёшки разного размера на магнитах, игра «Эмоции» на ковролине, игрушка-Матрёшка, бубен, балалайка, нетрадиционные инструменты, бизиборд-«Матрёшка».

**Ход занятия:**

**Музыкальный руководитель (М. р.)** Здравствуйте, ребята! Какие вы красивые. Да и я к вам торопилась и для вас я нарядилась. Давайте улыбнемся друг другу, ведь сегодня такой замечательный день. Сейчас я с вами поздороваюсь на мелодию русской народной песни, а вы вспомните, как она называется.

**М.р. поёт на мелодию р.н.п. «Во поле берёзка стояла».** Дети называют песню.

**М.р.:** А сейчас мы войдём в зал под знакомую вам р.н.м., вспомните, как она называется, и догадайтесь, какое движение будем выполнять под эту музыку.

*Звучит русская народная мелодия «Коробейники», дети хороводным шагом «цепочкой» входят в зал и становятся в круг.*

**М. р.:** Сегодня мы будем с вами беседовать о р.н. песнях, танцах, инструментах. А помогать нам будет моя подружка, удивительная игрушка. Отгадайте, кто она?

**Загадка:** Она на вид одна, большая,

Но в ней сестра сидит вторая,

А третью - во второй найдёшь.

Их друг за дружкой разбирая,

До самой маленькой дойдёшь.

Внутри их всех - малютка, крошка.

Всё вместе - сувенир. (*Матрешка*)

**М. р.** Правильно (*показывает матрешку*) Это старинная игрушка. Раньше ее звали Мотя, **Матрена**, а сейчас ласково, с любовью Матрёшка. **Матрешка принесла нам бубен**, чтобы мы поиграли и пляску русскую ей показали.

Бубен движется по кругу,

Передай-ка бубен другу.

Бубен может показать,

Кто сейчас будет плясать.

*Дети исполняют танцевальную импровизацию, используя движения русского танца. (Звучат р.н.м. «Светит месяц», «Калинка», «Ах, вы, сени»)*

**М. р.:** А сейчас мы с **Матрешкой** приглашаем вас в горницу не простую, **музыкальную**. Милости просим.

*Дети под музыку проходят и садятся на стульчики.*

**М. р.:** А вы знаете секрет **Матрешки**? (*ответ детей*) **Матрешка** открывается, другая, появляется. А матрёшка эта не простая, с секретом. В каждой матрёшке есть для вас задания. Вы готовы с ней играть и задания выполнять? (*ответы детей*). Итак, Матрёшка открывается.

**М.р.** вынимает записку с заданием: «Отгадайте-ка, ребятки, музыкальные загадки». Внимательно послушайте звучание русского народного инструмента, а потом его назовите.

*Слушание фрагментов звучания в а/записи гармошки, дудочки, балалайки. Дети называют инструменты.*

**М. р.:** Молодцы, все инструменты угадали. Балалайка удивительный инструмент. У нее всего три струны, а звучать она может по-разному. У Матрёшки есть друг Тимошка (*показывает на ковролине плоскостного Тимошку*). Он очень любит слушать, как звучит балалайка. Когда он слушает **музыку**, у него меняется настроение. Он то спокойный, как сейчас, а бывает веселым, задорным (прикрепляет улыбку на лице Тимошки, а бывает совсем грустным (*переворачивает улыбку*)). Давайте послушаем, как может звучать балалайка и узнаем, какое настроение у Тимошки?

*Слушание фонограммы звучания балалайки (грустная)*

**М. р.:** Какая была музыка? (*Ответы детей. Дети. Балалайка звучала медленно, протяжно, грустно, напевно.* **М. р.:** приглашает ребенка к ковролину, показать, какое настроение у Тимошки.)

*Проводится повторное слушание звучания балалайки (весёлая)*

**М. р.:** приглашает ребенка показать, как изменилось настроение у Тимошки.

**М. р.:** Что делает Тимошка? (*улыбается*). Почему он улыбается? (*потому что он слышал веселую, задорную, игривую балалайку*). Что хочется делать под такую балалайку? (*танцевать.*) Конечно танцевать. У вас в кармашках спрятались матрёшки. Они тоже хотят потанцевать. (*дети берут плоскостных матрёшек и они «танцуют» под плясовую музыку*).

**М.р.:** Ребята, обратите внимание, Матрёшки у вас одинаковые? (*Ответы детей*).

**М.р.:** Сейчас послушайте музыку и скажите, что в ней меняется? (*смена регистров*) Как вы думаете, под самую звонкую и быструю музыку какая матрёшка будет танцевать? (*маленькая*). А под мелодию низкую и медленную? (*большая*).

*Проводится музыкально-дидактическая игра «Пляска Матрёшек».*  
*(Звучит р.н.м. «Пойду ль я, выйду ль я». Маленькая матрёшка-высокий регистр, большая-низкий регистр).*

**М.р.:** А сейчас что будут делать матрёшки? (**исполняется мелодия куплета из р.н.п. «Калинка»**) Правильно, спать, положите их пока обратно в кармашки.

**М. р.** открывает следующую Матрешку и зачитывает задание: «С ритмом будем мы играть и песни звонко распевать».

*Проводится вокальная гимнастика «Ух» (высоко-низко)*

**М. р.** Послушайте песню про Матрёшек, какие слова в ней повторяются?

*Слушают песню «Мы Матрёшки-вот такие крошки», отвечают на вопрос.*

**М.р.:** Правильно. И повторяются не только слова, но и мелодия. Давайте попробуем пропеть эти слова все вместе.

*Исполняют слова хором.*

**М.р.:** А теперь давайте поиграем. Прохлопаем песенку ладошками.

*Исполняют ритмический рисунок.*

**М.р.:** А давайте мы попробуем выложить ритмический рисунок, а помогут нам ваши матрёшки.

*Выкладывают ритм на мольберте. Прпевают слова с хлопками в ладоши.*

**М. р.** хвалит детей, открывает следующую матрёшку, достаёт письмо - «Будете со мной играть, сказку нужно рассказать». А сказку не простую, а музыкальную.

**М.р.:** А у этой матрешки есть подружка Матрёшка (детям показывают бизиборд- «Матрёшка»: оформленные ведёрки, вставленные одно в другое и наполненные нетрадиционными музыкальными инструментами). Ребята, а разве это матрёшка. Нет ни лица, ни рук? Просто ведёрко. Почему же оно так называется? Как вы думаете? (ответы детей).

**М.р.:** правильно. В нём секрет, как и в матрёшке. Хотите узнать, что там?

*Достаёт музыкальные инструменты.*

**М.р.:** Посмотрите, сколько всего здесь поместилось. И инструменты необычные, нам всем непривычные.

*Музыкальный руководитель показывает детям инструменты, знакомит со звучанием, способом игры. Беседа-сравнение, на что похоже звучание инструмента.*

**М.р.:** А вы хотите поиграть на инструментах? Тогда выбирайте инструмент, попробуем при помощи них рассказать нашей матрёшке сказку, а после поиграем в менялки. Вы согласны? (ответы детей).

*Дети выбирают инструменты и садятся в круг на ковре.*

**М.р. читает сказку:** Шли матрёшки по дорожке, весело шагали.  
Шли по снегу они дружно, хрустел о под ногами,  
А потом по тротуару каблучки стучали,  
Вдруг закапал дождь весенний, матрёшки побежали.  
Рядом с ними по дорожке мышка побежала.  
Прибежали они к дому, в двери постучали  
В дом зашли и весело, дружно заплясали,  
Нам обедать уже нужно, дружно все сказали,  
И в кастрюле кашу дружно ложками мешали.  
Все покушали матрёшки, инструменты взяли,  
И для всех гостей сегодня весело сыграли.

*Звучит р.н.м. «Калинка», дети играют на инструментах.*

**М.р.:** Вы хотите поиграть на разных инструментах? Тогда сейчас поиграем в менялки.

*Дети играют на инструментах, с окончанием музыки кладут их на ковёр и переходят по кругу вправо к следующему инструменту.*

**М. р.:** Пора Матрешке в горницу возвращаться. Давайте вспомним, какие задания Матрёшки мы сегодня выполняли? (Ответы детей). А что вам больше всего понравилось? (Ответы детей). А хотели бы вы ещё поиграть на инструментах?

**М. р.:** Споем матрешкам на прощание песенку.

*М.р. поет на мотив песни «Матрешки».*

До свиданья, милые матрёшки,

До свиданья, Маленькие крошки.

**М.р.:** А теперь давайте все вместе.

*Исполняют все вместе.*

**М. р.:** Я сегодня для вас тоже приготовила сюрприз и даю «Матрёшку» с инструментами вам в группу. Играйте. До свидания!

*Дети под музыку выходят из зала.*

*Видео ссылка на занятие*

<https://yadi.sk/i/IpQMzbVqGoNGqg>